

毎月一回(廿五日)發行(明治廿五年三月廿六日)風俗畫報第三百八十號明治四十一年二月二十五日發行

寶丹は原コレラ病の豫防薬として發賣せし良剤なるに○中暑○霍亂○痢病○吐瀉症○中毒○心腹痛其他の諸症に大効を奏し普く世人の賞用せらるゝところ今また左の如く新たなる効驗は發見せられたり

日本體育會より御信書の附言

御專賣の寶丹は殺菌力強く且つ細胞の活性を以て肺病の豫防にて適劑なることを確



寶丹本舗

東京市下谷區池之端
仲町二拾七號所有地

守田治兵衛

故に寶丹は軍隊・學校・集會・宴席・寄席等は勿論家庭衛生の常備薬として缺くべからざる良剤也。各地に同名眞人の守田治兵衛あるひは守田堂、其他一見相似やうき似にせる類似藥これあり候ひた御購求の際東京池之端「仲町二拾七號所有地守田治兵衛」と包紙歐文の中次赤色に印刷並に銀鏡器に印籠ある商標御檢認の上何幸御愛顧奉願上候。

此廣告を記附御旨る據に告廣、報畫俗風、並方御の引取御て見を告廣

臨時風俗畫報

増刊

下谷區之部 其二

昭和四年正月 東陽堂發行

第523號

新編東京名所圖鑑

小野晴照神社

明治二十九年十月二十日



臨時増刊
新撰東京名所圖會第五十二編

○下谷區の部 其二

○池之端七軒町

○位置及地勢

池之端七軒町、東は小渠を隔て、上野花園町に隣り、南は下谷
茅町二丁目に連なり、本郷區本郷元富士町に接し、西は本郷向
ヶ岡彌生町に、北は根津宮永町に接壤せり、地勢西に向ヶ岡の
丘陵を負ひ、東は不忍池馬見所跡に臨み、北の方根津の低地に
續く、番地の區割、一より七十一に至る。

○町名の起源並沿革

池之端七軒町は、初め幕府の仲間組が受領地なりしに、後町民
七人の購入所となり、遂に此稱あり。

府内備考に云、町名起立の儀は、古來大猷院様御代より畔柳
右候に付、則ち七軒町と名付候由に御座候、夫故右七人の者
章分にて名前左の通に御座候。

權兵衛、三郎兵衛、久兵衛、勘右衛門、市右衛門、與兵衛、
惣兵衛

右の通七人にて所持致罷在候處、其後追々六人は相替り右
の内市右衛門儀、其節名主役相勤確在、當名主仁右衛門まで
五代役義相續仕候、尤右の内間口廣く所持致候者は追々五
間七間宛分け賣渡候間、當時地主入數十五人に相成申候。

明治二年八月七軒横町、永昌院、淨圓寺、覺性寺、東淵寺、正
慶寺の門前及寺地を合し、五年又舊喜連川舊足利氏邸並に舊富

山藩前田氏別邸、舊大聖寺藩前田氏別邸を合併せり。

○秋葉横町

里俗北側の横丁を秋葉横町と呼ぶ。

府内備考に云、七軒町の内、東側中程より池の端へ曲り候横
町の儀を秋葉横町と里俗に唱候儀は、右横町右側に慶安寺と
申禪宗寺有之、右境内に秋葉社有之候、右故唱來候儀に御
座候。

○景況

當町は邸宅市塵相半ばせり、三十八番地に建築受負業川端文次
郎（電下一、一八三番）、同業木下米三郎（電下一、九八四番）あり
又寺院多し、心行寺（二番地）、宗實寺（八番地）、覺性寺（十二
番地）、大正寺（十四番地）、慶安寺（二十三番地）、根生院（二十
八番地）、東淵寺（四十番地）、正慶寺（四十五番地）、妙顯寺（四
十九番地）、忠綱寺（五十六番地）、休昌院（六十二番地）、妙極寺
(七十番地)以上十二箇寺院す。

○諸寺院

二番地にあり。

○宗賢寺 八番地にあり、日蓮宗甲斐國身延山久遠寺末元和
五年の創建なり、開山は僧日受、毘沙門堂あり。

○覺性寺

十二番地。

○大正寺 十四番地にあり、日蓮宗京都妙覺寺の末なり、慶
長の頃、僧日亮一菴を此地に建て、大正菴と號し、元和二年之
を守宇す、即ち日亮の開基なり。

△川路坐謨の墓 寺内にあり、左衛門尉坐謨は幕吏なり、
才幹を以て稱せらる、明治元年卒す。

○慶安寺 二十三番地にあり、月高山と號す、曹洞宗淺草清
島町白泉寺の末にして、寛永四年の創建なり、開基は僧亮郭、
開山は僧全得。

△前野良澤の墓　名は達、字は士章、良澤を通稱とす、享和二年歿す、我邦蘭學者の祖なり。

○根生院　二十八番地、金剛山延壽院と號す、元と本郷區湯島麟祥院の東隣(第四十八編本郷ノ区之部其一參照)にありしが、明治二十二年池之端七軒町即ち方今之地へ移り、後又退轉せり、其跡は昨四十年

東京勸業博覽會開設の際、空中觀覽車の敷地となれり、當院は眞言新義派四箇寺の一にして、本尊藥師如來は佛工春日の作といへり、昔は寺領二百石ありしなり。

○東淵寺　四十番地にあり、清龍山と號す、臨濟宗京都妙心寺の末にして、寛永元年の創立なり、僧快然を開山とし、松平云へる町家はもと上野山内車坂下、屏風坂下俚俗下寺と唱ふる

(本姓大河内)伊勢守三綱を開基とす。

○正慶寺　四十五番地にあり、赤臨濟宗とす、寛永七年の建立に係り、初め法林寺と稱し、元祿の頃今の號に改む、開山は

僧湛水なり。

△北村季吟の墓　季吟は拾穗軒と號す(第四十七編小石川ノ区關口町の條參照)近江の人なり、松永貞徳の門に入りて國學に長す、元は玉津島の

社司にて初の名は信澄、後ち呂菴と號す、幕府に徵されて和歌所に補せられ、再昌院法印に任し、祿五百石を賜ふ、著す

所の書八代集抄、萬葉穂抄、源氏湖月抄、朗詠集註等あり、寛永二年六月十五日沒す、年八十八、墓は二段の石にて「再昌院法印季吟先生」と刻せり。

○妙顯寺　四十九番地。

○忠綱寺　五十六番地にあり、真宗大谷派にして寛永元年渡邊忠七郎忠綱の建る所なり、即ち其姓名を寺號とし向岡山渡邊院忠綱寺と稱す、初め神田駿河臺にあり、同六年火あら災後此地に移る。

○休昌院

六十二番地。

一、二六五番、守田重兵衛)は老舗なり、其小路を里俗櫻香横町と呼ぶ。

●下谷區役所

下谷區役所は上車坂町(自三十六番地)にして、當區役所は明治十一年十一月上野公園地内下寺町通修禪院内に開廳す、二十年八月同公園内不忍池生池院に移り、十四年南稻荷町八十一番地成就院、十五年十二月上野山下町三番地、十八年五月北稻荷町三十四番地、十九年四月下谷仲徒町五十四番地、三十七年三月下旬北稻荷町六番地宗源寺等移轉の後、六萬九千餘圓の豫算を以て昨秋來今上車坂町に新築工事を起し、本年愈々竣工したれば一月十二日之が落成式を舉行し、即日開廳せり。

宮本 經吉　堀田 正養　森 長義　岡本 益道
辻 吉亭　澤 簡徳(兼) 北原 雅長　杉本嘉兵衛(兼)
慎田 一郎　山田 敬正
山田氏自下奉職中なり。

●岩倉鐵道學校

岩倉鐵道學校、上車坂町(自五十七番地)にあり、明治三十年の創立にして、工學士笠井愛次郎等資を投じ、神田區錦町神田中學校の一部を借りて開校せり、三十三年上野公園元學習院分院跡に移轉し、鐵道に關する諸會社其他の有志者より基本金の寄附を募り、校の基礎を鞏固にし、三十四年方今之地乃ち舊日本鐵道會社地所の一部を借り、新に校舍を建築して之に移轉し、六年社團法人の認可を得、將來永く公爵岩倉具定及び其繼承者を本校の總長に推戴すること、核名を岩倉鐵道學校と改稱す、三十七年實業學校令に依り、學則を改正せり、四十年三月火あり、全部燒失す、因て假に神田區三崎町一丁目大成中學校内

●妙極寺　七十番地。

●下谷上車坂町

○位置及地勢

下谷上車坂町前に下車坂町は、往時下谷村の内なり、車坂町とは山下町に、東は下谷北稻荷町に隣り、其一隅淺草區神吉町の一部分、茲に并入し、北は下車坂町に連なれり、地勢平坦なりとす、番地の區劃、一より六十八に至る。

○町名の起源並沿革

下谷上車坂町前に下車坂町は、往時下谷村の内なり、車坂町と云へる町家はもと上野山内車坂下、屏風坂下俚俗下寺と唱ふる

所にて一丁目より三丁目までありしを、元祿十一年に及びて其西側用地となり、下谷長者町にて代地を給す、後ち東御山中堂建立に付車坂町一圓山内に圍込み寺院を建て替地を下谷の内及

坂町は寺町通車坂町、下車坂町は屏風坂下車坂町と唱へて區別神田西久保等にて與ふ、上下車坂ともに其内の二箇所にて上車坂町は寺町通車坂町、下車坂町は屏風坂下車坂町と唱へて區別所にて一丁目より三丁目までありしを、元祿十一年に及びて其西側用地となり、下谷長者町にて代地を給す、後ち東御山中堂建立に付車坂町一圓山内に圍込み寺院を建て替地を下谷の内及

○屏風坂下

上車坂町と上野公園地との間を里俗屏風坂下と呼ぶ、山下町の鐵道踏切を越えて、上野に登る處、坂あり、是れ屏風坂。

○景況

町内大率市區なり、西南の一角に東京市下谷區役所、又北に方町二十五番地にあり、櫻香は桐油の名なり、品質精良芳香宜しきを得、炎暑の候と雖も腐敗の憂なきを以て、其名江戸に著はれ、兒童走卒も之を知らざるなく、遂に本店の通稱となれり、櫻香の名は獨り江戸時代に聞えたるのみならず、第一回より第

高(ナカニシ)等級館(ナカニシ)、那須館(ナカニシ)、十四番地、電下九二九番、筑内國三郎、醫師に井上甲子助(ナカニシ)、六十三番地、電本三〇五番、高橋眞雄(ナカニシ)、六十五番地、藝劑師に安達耐藏(ナカニシ)、四十八番地)あり、小間物商櫻香(ナカニシ)、二十五番地、電下

當店は素馨香、白薔薇香、壽美麗香、リニラ香以上四種の發賣元なり。

●櫻香

小間物化粧品老舗櫻香(守田重兵衛、電下一、二、三、四)は上車坂町二十五番地にあり、櫻香は桐油の名なり、品質精良芳香宜しきを得、炎暑の候と雖も腐敗の憂なきを以て、其名江戸に著はれ、兒童走卒も之を知らざるなく、遂に本店の通稱となれり、櫻香の名は獨り江戸時代に聞えたるのみならず、第一回より第

○位置及地勢

下谷下車坂町、南は上車坂町に連なり、東は萬年町一丁目に接續し、西は上野山下町に面し、北の方銳角を成し、山下町に沿て電車々庫への通路を走り、其西豊住町と境界を交へたり、地勢平夷なりとす、番地の區劃、一より四十四に至る。

上車坂町の條に詳かならず、明治三年具足町及下谷町一丁目代地を、五年四月更に近傍の寺地を合併せり。

○景況

大率市廳なり、一番地に紙バイオ製造業松島惣兵衛(電下二番地)、七二番地、十三番地に東京製鋼合資會社、十八番地に下車坂町郵便局、三十九番地に正法寺、四十二番地に林光寺等あり。

●私立大海高等小學校

私立大海小學校は、下谷下車坂町(自二十六番地至二十九番地)にあり、明治六年三月の設立にして、校地九十坪、校舍九十七坪、教室八十二坪體操場六十二坪あり、學級數は尋常二學級、高等一學級に過ぎず、教員五名、兒童數男女百七十七名、設立者坂本徳五郎。

●下谷萬年町

○位置及地勢

下谷萬年町、二丁あり。

一丁目、西は下車坂町に接し、南と東は淺草區神吉町に包まれ北は萬年町二丁目に連なる。

二丁目は一丁目の上にあり、西は下谷豐住町、東は下谷山伏町、

新坂本町、北は入谷町に接せり、地勢一丁目、二丁目を通じて

沮洳低濕、入谷町に同じ、番地の區劃左の如し。

一丁目 至一番地至四十七番地

○景況

下谷萬年町、元和元年黒綱組五十人の大綱地となり、元祿十一年十月其内を用地とし、代地を外に給す、翌年官に請ふて町屋敷とし、山崎町と唱へ、分ちて二町となし、明治二年祝して今

の稱に改む。

●寺院

○町名の起原並沿革

下谷萬年町、偶々三十四十錢も手に入る時は、忽ち酒肴よと贅澤を極め、一度に之を遣ひ果して、又一錢も剩ざるを常例とす、概して彼等一人一日の生活費は五六錢を出でざるものと知るべし

○職業 彼等の職業は一定せずと雖も、要するに資本の入ら

しと思ふ日を擇ひて取立に行くなり、然れども其間既に日々の

家賃積り居る事とて、固より奇麗に勘定の出來やう苦もなく、

兎角家賃は滞り跡なりとぞ。

○家賃 は一日一錢五厘より二錢までにて、日々家主より取

立るの定めるが、去りて雨天打續きたる時などは、到底取

立やうもなく、止むを得ず其儘に爲し置きて、更に稼ぎのあり

しと思ふ日を擇ひて取立に行くなり、然れども其間既に日々の

家賃積り居る事とて、固より奇麗に勘定の出來やう苦もなく、

兎角家賃は滞り跡なりとぞ。

○長屋中の親睦 長屋中は意外にも親睦なるものにて、隣佑

相扶け同情相憐むこと殆ど骨肉も資ならず、食用品の貸借など

は朝夕敢て珍らしとせず、其代りに貸借品を返せ返さぬの一件

より喧嘩口論を爲すことも亦頻繁にて、如何なる目と雖も二組

三組の喧嘩のなきは殆ど稀なり、去れど之が爲め長屋中の親睦

を害するが如きは毛頭なく、朝に花の喧嘩を爲して、夕に談笑す

るの美風は實に此宿の特有とも云ふべく、普通一般の社交には

到底望むべからざるの習俗たり、畢竟するに彼等は都佐相賴ら

す孤立して生活を營む能はざるの弱點を有するより、所謂春に

腹は換られぬ必要に迫られて、斯くは無邪氣なるものか。

○兒童の有様 貧乏人の兒澤山と云ふ僻へに漏れず、此宿に

○長光寺 萬年町二丁目六十六番地にあり、湯島山と號す、淨土宗京都知恩院の末寺にして、開山僧長光(天正二年)初め湯島天神通に創建し萬治二年此地に移る。

○大聖院 同六十七番地にあり、眞言宗大本山御室仁和寺

教會取締事務所と丸す、住職中田懸雄、不動堂、辨財天、堂前

に池あり。

●貧民窟

下谷萬年町及同山伏町の邊は、市内に於ける有名なる貧民窟にあり、或は闇の朽ちて白縁りの成らざるあり、中には屋根破れで雨露を凌ぐに堪えざるを思ふもの莫きにあらず、敷物といへば疊の床の出でたるもの、又は薄縁の黒く汚れて所々に穴の明きたるものを漸く二枚三枚布き並べたるのみにて、籠の数に過ぎず、加ふるに大抵毎戸に二三人の同居者あるを以て普通とすれば、其狀宛然豚小屋に似たり。

○衣服 住居の有様既に前項の如し、衣服の醜陋固より云ふまでもあらず、殊に暑中に在ては男子は續鼻襪の外一物も身につけず、女子は垢染たる腰巻にチャンノモを纏ふ位が關の山に

有るもあれば無きもあり、火鉢などを置ける家は指屈する程の數に過ぎず、加ふるに大抵毎戸に二三人の同居者あるを以て

普通とすれば、其狀宛然豚小屋に似たり。

○食物 住居の有様既に前項の如し、衣服の醜陋固より云ふまでもあらず、殊に暑中に在ては男子は續鼻襪の外一物も身につけず、女子は垢染たる腰巻にチャンノモを纏ふ位が關の山に

有るもあれば無きもあり、火鉢などを置ける家は指屈する程の數に過ぎず、加ふるに大抵毎戸に二三人の同居者あるを以て

普通とすれば、其狀宛然豚小屋に似たり。

○衣服 住居の有様既に前項の如し、衣服の醜陋固より云ふまでもあらず、殊に暑中に在ては男子は續鼻襪の外一物も身に

つけず、女子は垢染たる腰巻にチャンノモを纏ふ位が關の山に

有るもあれば無きもあり、火鉢などを置ける家は指屈する程の數に過ぎず、加ふるに大抵毎戸に二三人の同居者あるを以て

普通とすれば、其狀宛然豚小屋に似たり。

○食物 住居の有様既に前項の如し、衣服の醜陋固より云ふまでもあらず、殊に暑中に在ては男子は續鼻襪の外一物も身に

つけず、女子は垢染たる腰巻にチャンノモを纏ふ位が關の山に

有るもあれば無きもあり、火鉢などを置ける家は指屈する程の數に過ぎず、加ふるに大抵毎戸に二三人の同居者あるを以て

普通とすれば、其狀宛然豚小屋に似たり。

○衣服 住居の有様既に前項の如し、衣服の醜陋固より云ふまでもあらず、殊に暑中に在ては男子は續鼻襪の外一物も身に

つけず、女子は垢染たる腰巻にチャンノモを纏ふ位が關の山に

有るもあれば無きもあり、火鉢などを置ける家は指屈する程の數に過ぎず、加ふるに大抵毎戸に二三人の同居者あるを以て

普通とすれば、其狀宛然豚小屋に似たり。

○衣服 住居の有様既に前項の如し、衣服の醜陋固より云ふまでもあらず、殊に暑中に在ては男子は續鼻襪の外一物も身に

つけず、女子は垢染たる腰巻にチャンノモを纏ふ位が關の山に

有るもあれば無きもあり、火鉢などを置ける家は指屈する程の數に過ぎず、加ふるに大抵毎戸に二三人の同居者あるを以て

普通とすれば、其狀宛然豚小屋に似たり。

○衣服 住居の有様既に前項の如し、衣服の醜陋固より云ふまでもあらず、殊に暑中に在ては男子は續鼻襪の外一物も身に

つけず、女子は垢染たる腰巻にチャンノモを纏ふ位が關の山に

有るもあれば無きもあり、火鉢などを置ける家は指屈する程の數に過ぎず、加ふるに大抵毎戸に二三人の同居者あるを以て

普通とすれば、其狀宛然豚小屋に似たり。

●下谷山伏町

○位置及地勢

下谷山伏町、北は下谷新坂本町に面し、西は新坂本町と萬年町二丁目に接し、東は入谷町に、南は淺草區北浦島町及び松葉町に隣なる低地なり、番地の區割一より七十一に至る。

○町名の起原並沿革

下谷山伏町、元と本多喜十郎の邸地なりしに上地して、享保八年幕士村井彌左衛門等之に移り、牛込山伏町代地下谷山伏町と云へり、明治二年六月省略して今の名とし、五年四月近傍の土地を合併す。

○本多屋敷

本町の西方、俚俗本多屋敷と呼ぶ。萬年町に接し、町内概して細民窟なり、南の方北清島町に面する處町屋にして巡査派出所（十七番地）あり、五番地に株式會社萬銀行（資本金十五萬圓（二、二六〇番）八番地に白米商店口吉太郎（電話下谷一三二番）等あり、醫師に望月岩松（二十三番地）上原宇佐太郎の二氏、又寺院あり、燈明寺（二番地）といふ。

○燈明寺

燈明寺、下谷山伏町二番地にあり、赤城山圓應院と號す、天台宗延暦寺の末寺なり、初め神田駿河臺に在り、明暦三年今之地に移る、開山は僧祐般（寛永三）にして、阿彌陀佛を本尊とす。門前に信州善光寺常燈明、寶曆五年乙亥九月云々の標石あり。

新編江戸志（二）に云、赤城山燈明寺、天台上野末、寺傳云、

信州善光寺の燈明當寺にあり、是を受繼もの當寺より附屬す

となり。

本尊釋迦如來 赤城明神社

と、本堂の扁額「善光寺如來」を有りて、燈明微かに堂奥を照ら

せり。

寺に上げ抜き地藏、延命地藏あり、境内に康永二年の石碑あり

又弘化丁未信越二州地震横死萬靈塔を建つ。

○私立山伏町尋常小學校

私立山伏町小學校は、下谷山伏町（十七番地）にあり、明治三十二年

九月の設立にして校地二百六十九坪、校舍二十八坪、教室十四坪、體操場二百三十一坪あり、學級數二、教員一名、兒童數男女百二十名、設立者久保田量壽。

○下谷新坂本町

下谷新坂本町、南は下谷山伏町に面し、西北東の三面は下谷入谷町に裏する、地形稍々正方に類すれど、西南に、山伏町と萬年町二丁目の間に介在せる別築の附屬地あり、地勢一般に低下し、又五番地に長澤某、飯塚某、兩人團扇製造を業す。

○景況

○町名の起源並沿革
邸宅あり、又市塵あり、五番地に伯爵前田利同（電話下谷二、二四二番）邸、染物職葛屋古莊次郎（電話下谷三番）三番地薪炭商池田要次郎等あり、又五番地に長澤某、飯塚某、兩人團扇製造を業す。

○下谷豊住町

下谷豊住町、南は下車坂町及び上野山下町に隣り、東は萬年町二丁目、西は坂本町二丁目に接し、北は入谷町に裏する、地勢低下、番地は一より六十に至る。

○位置及地勢

下谷豊住町、往時は萬年町と共に卑濕の地なり、寛永元年切手同心等の大耕地となり、元祿十二年官に請ひて町屋敷となし、下谷御切手町と唱ふ、明治元年十一月御の字を省き、同二年五月土地の繁榮を祝して更に今の稱に改む。

○景況

○町名の起源並沿革
下谷豊住町、往時は萬年町と共に卑濕の地なり、寛永元年切手同心等の大耕地となり、元祿十二年官に請ひて町屋敷となし、下谷御切手町と唱ふ、明治元年十一月御の字を省き、同二年五月土地の繁榮を祝して更に今の稱に改む。

○位置及地勢

下谷豊住町、往時は萬年町と共に卑濕の地なり、寛永元年切手同心等の大耕地となり、元祿十二年官に請ひて町屋敷となし、下谷御切手町と唱ふ、明治元年十一月御の字を省き、同二年五月土地の繁榮を祝して更に今の稱に改む。

○景況

江戸名所圖會（十七）に云、養玉院は元上野山内の寺院也（場所の新門不

門明地に成有之所なり）當時新門外坂本なり）百火にて御靈屋向御燒失の事によつて構外

坂本に引移さざと云。

江戸名所圖會（十七）に云、金光山養玉院、下谷坂本一丁目の

南にあり、天台宗にして往昔は今の大手の邊りにありしと、慶長の頃今この地に遷させらる、往昔は三観院と號せる

を寛永年間今この名に改るといへり。

東京案内（東京市）に云、寛永十二年屏風坂下に創建し、三明院

と云ひ、元祿十一年今この地に移り、宗對馬守義成女養玉院の

法號を取りて今この名に改む、開山は僧及意。
△涅槃畫像 當寺の什物に釋迦如來涅槃畫像あり。

新編江戸志に云、二月八日涅槃像を見す、大幅にて南光坊の讀ありとぞ。

江戸砂子書入に云、涅槃像天海自筆なり、二月八日掛る。

○下谷入谷町

○位置及地勢

下谷入谷町、西は坂本町二丁目、同三丁目、同四丁目及び金杉上町に接し、北は金杉上町と下谷龍泉寺町に隣り、東は淺草區新谷町及光月町に接し、南は淺草松葉町、下谷新坂本町、萬年

江戸名所圖會（十七）に云、高尾の碁、將棋盤 亦當寺の什寶として傳ふ。
△高尾の碁、將棋盤 埋木花に云、高尾歿後三浦屋は當院の檀家ゆゑ此品を納めりといふ、碁盤四方黒呂色金漆繪、柄に鳳凰小松紋所丸に鋸酸漿、碁筒も盤と同じもやうなり、内は金漆地、將棋盤同ろい紅葉流し、立田川のもやう、故所同じかたちにして丸なしの鉗かたばみなり、駒箱は見えず、何れも木櫃の様に見ゆ、古物ともなり。

又天海僧正以來の舊例にして、新吉原古代よりの遊女屋三浦屋、扇屋の類七八家、毎年正月二十八日御門主へ御目見（日光御登山歸）是は當時の新吉原へ引移の前後、何やらん御世話とも有之事の御禮に出し舊例とかや、今は三浦屋某といふは摩中名主代とやらんを勤め、裏住居して有か無かの體とぞ然れども御目見の時は上席をゆるされて出る例とぞ。又云當時は、養玉院三浦屋の檀寺にあらず。

△名家の墓 寺内に西山順泰、諸葛琴臺、佐久間熊水の墓ある。

根岸御行松

一月二十日



請する處なり、往昔慈覺大師求法のため下野國大慈寺より京都に赴たまひて千住の驛に止宿す、其夜奇瑞ありて御丈一寸三分の薬師如來を尉刻し、此忍ヶ岡に安置せんと欲す、幸に柴の庵有り禪定坊といふ、大師不斜情給ひ、此山弘法弘通の靈地なり、此尊像を安置せよと彼薬師如來を附屬し給ふ、其比草卿は下野州の任にあたりて此忍ヶ岡に現用幕の旅館を設けて遊獵の地とす、故に人呼て上野殿屋形とも上野と申侍りぬ、彼卿任終て歸洛に及時、此景地をふかく惜み給ひ、老農に語て云、我朝觀の暇あらば又来るべし、此臨館をかるべからずとて則禪定坊に命じて留務せしむ、然あるに仁壽二年二月簞卿逝去し給ひぬ、其夜にあたりて上野殿の假館鳴動する事夥しく、光輝山中に赫奕たり、耆老是を見て火災なりとす、暫時にして止め、時に禪定坊夢見らく、我在世に來らん事を先に約すとひへども、はからず身ばかりぬ、故に我靈を此地に正むべしと見て驚覺ぬ、程なく御入逝し給ふ事を京師よりつとひ、依て小野照大明神と崇め奉り、彼假館を以て神殿とし、則禪定坊を別當とす、中頃同國の山臥快然と云る此神前に通夜せしに、いたく悟る事あり、然あるに夢幻ともなく衣冠正しき人瑞穂の壺より藥一粒を出してこれをあへ、衆病悉除身心安樂を唱へ給ふと覺えて忽に心身冷しく成りぬ、恍然奇異のふもひをなして禪定坊に告、則云く神靈世に在せしとき傳へ給ふ名法ありと、これより是を夢想丸と名付、又衆病悉除の文によりて本地薬師如來なる事を知り、大師彌刻の尊像を以て本地佛とす、快然是より此處に止て明神へ給仕し奉る(後に是を寶院と云後高今僧夫より後社頭破壞に及し江戸の太郎重長といへる人武運を祈りしに、靈廟空しからず、二たび領主と成る、創建久年中社頭を造營し定期の彌刻

せし護持の薬師如來を寄附す、爾來星霜推移し寛永年中東叡山開闢の時、慈眼大師此忍ヶ岡をトして弘法の靈場と定給ふこと、明神を坂本入谷村長左衛門稻荷の地へ移し奉る(此時迄明は坂本新門の内に有無年祭の開旅所とす)此長左衛門稻荷は元和の頃、耕夫長左衛門と云ものに托していはく、我是明神の末社なり、此處に鎮座すべしと、夫より長左衛門いよく尊崇す、誠に明神を遷座なすべき先非となれり、則同年九月十九日遷宮わり、其夜別當慶賀通夜す時に神靈白蛇と現じて社頭へ移り給ふを見しとかや、是より九月十九日を祭祀と定る事、遷宮の日を以て權輿とす、又老農の内市十郎と云者蟲齒を悩むと有、則いり豆を備へて祈念せしに忽に快癒しぬ、是より以來すべて口中の病を患る者、いり豆を捧て祈願するに、靈驗を蒙る事幾許といふ事をしらず、然あれば本地は醫王善神にして衆病悉除の靈藥を施し、迹は和漢の文教を都鄙に傳し、靈を武陽に止て巨益を不朽に残し給ふ、和光同塵の恵み深重なること誰か尊崇せざらんや。

別當 嶺 照 院

右は別當の縁起なるが、尙諸書異説あり。

江戸砂子(二)に云、小野照崎大明神、天台、別當小野山嶺松院、上野末、坂本、小野參議簞の靈社なり、坂本總鎮守、祭祀九月十九日、簞配所より歸洛の日をもつて祭日とすといへり、簞は破軍星の精なりと、三代實錄、小野簞者弘仁年中仕到參議、博學治聞、兼詠和歌、下略又簞は不測の人なり、その身朝廷にありて琰玉宮に神遊すとなり、洛外の六道の辻は簞冥途に行通し所なり、今に至り毎年七月十日衆民此處にて聖靈のむかひ鐘とてつくなり、此所の閻魔王は簞の作なり△京紫野白毫院の側南に小野簞の墓あり△上州足利の學校は

箇の開基なり、聖堂の東の小房に箇の像あり△當社は上州より歸洛の時、武藏國忍ケ岡にしばらく遊望の舍地諫議亭の舊跡なり、箇をまつりて小野の宮と稱す、そのうち建久三年江戸太郎重長再興といへる、寛永年中に東叡山草創の時、下谷の岡且壽菴の地にうつさる、此地に稻荷の社あり、これは元和の頃、ひとつの白狐土民の長左衛門といふ者に託して小祠を立てる所の新地なり、小野の宮の祠者なりと云、今に長左衛門稻荷ともよびて當社の地主なり、此稻荷靈験かく祠者の白狐夜ごとに尾のさきの照て台嶺の松にかゝやけり、よつて小野大明神に混じて小野照崎と神號し、且壽菴を留松院と改東叡山に屬す。

事蹟合考に云、元來今之上野東漸院のかげ所小野照崎といひし、古代何れの頃か此地に小野箇の靈を祭りて社を建、小野照崎大明神と稱して鐵座なり、此處の岡廣く東南入谷村の田畑なるゆゑ、此社即入谷村の鎮座なり、寛永寺御建立ありし頃入谷村の往還筋の所へ此社を遷す、今地是なり。江戸惣鹿子名所大全に云、當社は忍が岡に聖堂ありし頃、側に在し宮なり、聖堂今昌平坂へ移されし時此處へ遷座ありき、此地は元旦壽菴とて稻荷を祭りし地なり、今もその稻荷を地主神とす、箇は博學の人にて、あつく儒教を信じ野州の足利學校を開基し給ひし故、彼地聖堂の東に箇の神像を安置して祭祀を執行す、忍が岡に學校を建られし時も、此側にて箇の祠設けられしなるべし、祭日九月十九日は配所より歸洛の日にあたれり、此故に祝するなるべし、但照崎と云事は此地の舊き名か、何なる故に云にや、尙尋ねべく、類書に地主稻荷の使者白狐の尾の照しといふ説、餘りに奉合附會と云べし、信じかたし。

新編江戸志(二)は前記の縁起を取して、文德實錄曰仁壽二年十二月癸未參議左辨從三位小野朝臣箇薨時年五十一、箇身長六尺二寸、家素清貧、事母至孝、公傳所紙に云、足利學校は上代承和六年小野箇上野國司なりし時、勸請の由を記すといへども、公卿補任を考ぶるに上野國司とせる事なし、ことに承和六年は隱岐國へ配流の中にして任國の沙汰に及ばず。

公卿補任云、承和五年十二月十五日止官、配流隱岐國、同七年四月召返、六月入京、被黃衣以拜謝、同八年閏九月十九日復本位、正五位下とあり、又日本後紀曰天長二乙巳年九月已詔云々、庚午太政官府應親王任國守事上總國常陸國上野國とみえたれば、天長よりして後此三國は親王の國司の國と定められたれば、箇朝臣任すべきにあらず、按るに箇忍岡に旅館ありしは陸奥守なりし時の事なるべし、足利學校も此時ならん、然るを上野國守と相誤ると見えたり、此社傳の説をも考ふるに上野殿といひしは小野殿といひべきを後世誤りて傳へしにや、又陸奥國にも上野と云地名有て、是に箇居住あるによりて上野殿といひにや、もしくは又その地何となく忍岡を上野といひしにや、なほ尋ねべし、今常陸國真壁郡の内に上野殿といふ有、是等いかなる故に名付るか、なし、或説に何かし殿などよぶ事上古はなし、上野殿とよぶ事いぶかし東都歲事記八月十九日の條に云、下谷阪本小野照崎明神祭禮神輿相渡申候、古は九月十九日祭禮御座候處、日光御奉行御歸府御障に相成候に付、奉願にて、八月十九日と相定申候別當嶺松院、神輿一基、年々產子町々を渡す、產子の町々十八日より賑ひ、年によりて花出し、をども寄出す、當社は小野篁卿の靈社なり、九月十八日は篁卿歸洛の日なりとて祭禮を行ひしが、天明四年の頃より八月に改たり、又九月十九日は當社遷宮の日なりともいふ。

近年に及びて、また九月に復せり。

○氏子町　當社の氏子は元とは、

阪本一丁目、同二丁目、同三丁目、同四丁目、同袋町、御簾町、金杉町上下二町、新門稻荷、御具足町、山崎町一丁目同二丁目、山伏町、御切手町、阪本村、新阪本村、阪本入谷町、阪本裏町、右之外武家屋舗なりしが、方今は左の十箇町なり。

下谷阪本町一丁目、同二丁目、同三丁目、同四丁目、下谷入谷町、淺草光月町、下谷萬年町一丁目、同二丁目、下谷豐住町、下谷山伏町、

○舊別當　同町百十八番地、天台宗嶺松院元と之が別當たり其說一に出でず、左れば姑く論らはざるべし、明治元年神佛分離し、別當解職、社號を今稱に改め、同五年村社に列す。

○舊別當　同町百十八番地、天台宗嶺松院元と之が別當たり

小野山禪定寺を號す、明治元年神佛分離のため解職、以前東叡山の末寺なりしが、方今は延暦寺に屬せり、諸寺院の項参照。

○富士淺間社　境内にあり、文政年間、石をたゞみて富士山容を摸す、毎年六月一日參詣群集せり。

東都歲事記六月朔日富士參の條に、下谷小野照崎明神社地、文政十二年の夏、山を築けり。

○祭禮　毎年九月十九日

●鎮火神社

鎮火神社は下谷入谷町三百七十八番地にあり、淺草區松葉町に接す、祭神は火產靈神、瀧浦波能賣神、埴山毘賣神の三神にして、市内鎮火の爲めに、明治三年神田區花岡町里俗秋葉の原に創建す、六年郷社に列し、二十一年同所が貨物停車場敷地となりや、今の入谷町に遷座す、素木の粗造にて間口二間、奥行九尺に過ぎず、廣前の石狛、創建當時の奉納と知られ、明治三十一年と刻ひ、傍に社務所あり、境内廣く火除地となり、日露戰捷

紀念碑（海軍大將東郷平八郎書）建てり。

諸寺院

○靜蓮寺

下谷入谷十八番地にあり、淨土宗淺草幡隨院末

派、紫金山引接院と號す、寛文三年の創立にして、開山は僧運

（延寶元年三月廿八日寂）阿彌陀如來を本尊とす、住職新田達定。

○良感寺

五十六番地にあり、同宗同末、安國山和順院と號す、僧良感（寛永十一年寂）

新編武藏風土記稿（豊島郡卷七）に云、本尊地藏世に是を入谷

地藏或は延命地藏と稱す、立像にて弘法大師の作、前立の像

は小野篁の作と云、開山良感、寛永十八年十月十日化す、寺

寶に龍宮出現子育寶珠と云もの一顆あり、熊野社、稻荷社、

秋葉社。

○眞源寺

六十二番地にあり、佛立山と號す、駿河國駿東郡

金岡村光長寺末の日蓮宗なり、萬治二年利兵衛なる者開基し

僧日融（延寶九年三月廿二日寂）を開山とす、本尊三寶、住職蓮池日經。

△鬼子母神堂 寺内にあり。入谷の鬼子母神と稱して著名

なり。

新編武藏風土記稿に云、中老日法の作、日蓮開眼の像也、本

寺より傳來と云、世に入谷鬼子母神と稱す。

裡言に「どうで有馬の水天宮、隙をつきぢの御門跡、恐れ入谷

の鬼子母神」と聯らぬ。即ち是れ。

○長松寺 六十八番地にあり、月圓山清光院と號す、淨土宗

京都智恩院末派、本尊阿彌陀、開山は僧實舉（延寶二年十二月廿六日寂）文化十

年より常念佛執行。寺寶に月の丸御影一幅あり。

新編武藏風土記稿に云、貞享年中記せし緣起の略に、法然念

佛弘通の爲、伊勢太神宮へ參籠し、日輪を拜せしに、日輪の

内に六字の名號分明にあらはれしかば、上人自是を寫し、今

の世に日の丸の名號と號す、日讀の本體なり、其夜神前にて持誦法樂に心を碎き、深更に及で月輪を拜せしに月輪の内に勢至の真影並上人の姿、天童子左右より天蓋を捧る様映現せしかば、上人末世衆生のため此形相を寫し、月の丸御影と稱す、是伊勢月宮の本體なり、故有て當寺に安すと云ふ、故に世に月の丸の長松寺と呼べり。

○法清寺

七十二番地にあり、久翠山と號す、禪宗曹洞派、

武藏國入間郡越生龍藏寺の末にして、慶安二年創建す、開山

は僧鐵州（寛文十一年十一月廿一日寂）釋迦如來を本尊とす。

○最上寺

七十九番地にあり、極善山智願院と號す、淨土宗京

都智恩院末正保四年旗下の土野々山新兵衛（同年十一月三日下付）同丹

後守及其妹（泰壽院と號す）等開基檀越として建立す、開山は僧專譽圓龍

（延寶七年五月廿日寂）寺内に地藏堂あり。

○東運寺

八十一番地にあり、道見山長盛院と號す、淨土宗

淺草幡隨院末派、慶安四年起立、開山は僧茂鍾（延寶二年十一月廿五日寂）本尊彌

陀及毘盧藥師を安す。

△毘盧藥師

新編武藏風土記稿に云、弘法大師の作、長二寸の座像なり、

相傳此像は正西と云僧の念佛持佛なり、明暦回祿の時、臥転

と共に塗籠に收め置しに、塗籠炎に躍り、毘盧は沸解しかど、

此像は少しも損せず、正西愈渴仰して、毘盧藥師と號し、死

期に及て當時に寄附すと云。

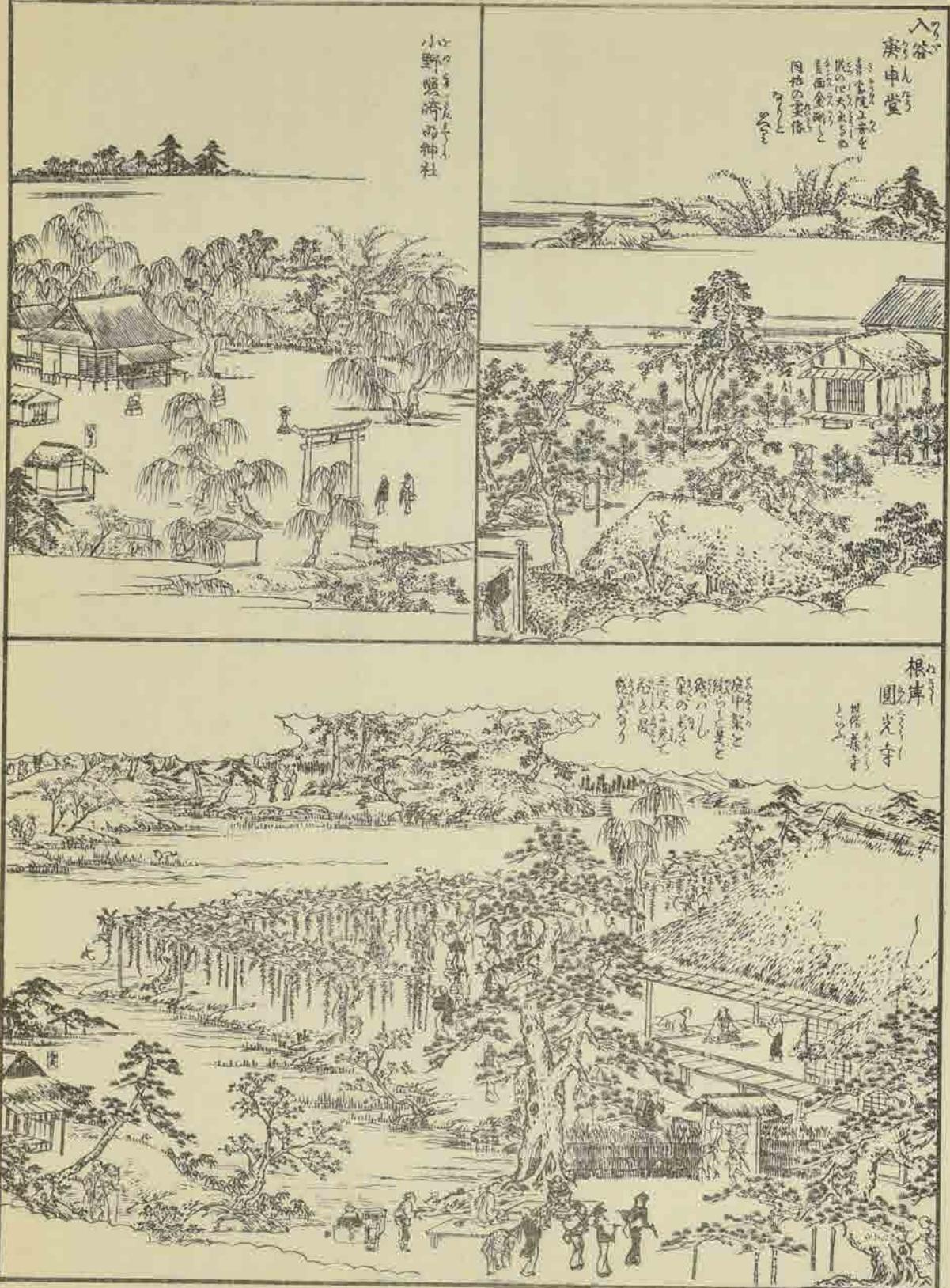
新編江戸志（三三）に、略縁起曰、入皇五十二代嵯峨天皇御宇弘

法大師御長ヶ三十塁に造りし尊像也、慶安年中深川に正西法

師といへる僧安置奉り、明暦三年酉年大火の砌り此尊像の

厨子に伏鉢を置いて土藏に入れしに、殲らず土藏も灰燼となる

火盛りて見るに、尊像の伏鉢をかぶらせ給ひ、彼鉢は御肩に



流れとろけしに尊像はれつゝとして恙なし、正面法師偈仰
肝にめいじ、夫より本所横綱の邊に柴の籠をむすび崇敬し奉
る、世人毘冠り薬師如來と尊號せり、其外靈験がそるるにい
とまあらずと云ふ。

○英信寺 九十一番地にあり、紫雲山と號す、淨土宗深川靈

巖寺の末寺なり、開山は僧靈巖にして寛永八年紫雲菴を此地に
結ぶ後ち寶曆中松平壹岐守英信卒したる時、一寺となす、弘法

大師真作と稱する三面の大黒像安置。

○泰寺院 九十五番地にあり、行春山と號す、淨土宗京都智

恩院未派なり、最上寺と同様く正保年間旗下の土野々山新兵衛

法名石 春院 其妹法名泰 開基。

○宗慶寺 百一番地にあり、喜翁山と號す、禪宗曹洞派、上

野國色樂郡青柳茂林寺の末寺なり、慶派二年の創建にして、開
山は僧快州正俊貞文元年二月十九日寂開基は喜翁宗慶と云、本尊釋迦。

○法昌寺 百四番地にあり、日照山と號す、日蓮宗駿河國岡
之宮光長寺の末寺にして、慶安元年下谷御切手町即ち豊住町邊
に草創し、後天元文二年此地に遷せり、開山は僧日詔元禄七年三月四日寂本尊三寶を安置、寺内に毘沙門堂あり。

○正洞院 百六番地にあり、廣澤山と號す、曹洞宗常陸國久
慈郡澤山村耕山寺の末寺にして、慶長五年右京大夫佐竹義宣室
法名正洞院の開基、僧春虎の開山なり、元祿七年僧諦祝申興す
本尊釋迦の三尊を安す、共に運慶の作と云、山號の廣澤は此邊
の古名なり。

新編武藏風土記稿に云、開山天洲春虎、元和元年五月廿七日
寂す、開基は佐竹右京大夫義宣室、那須壹岐守政資の女なり
法名正洞院明室珠光尼、天正十九年四月卒すと、されど佐竹

家譜右京大夫義宣室、上州館林城主多賀谷修理亮女と見え、
谷派にして、開基は僧永順明暦二年四月廿一日寂初は湯島に在り、元祿十二

那須家譜には那須守岐守政資子、那須次郎貢祖女佐竹義宣室
と見ゆ、又家譜義宣は寛永十年正月廿五日卒すと記す、寺傳
義宣の室天正に卒すと云、加之法諱尼の字を加ふること皆年
代祖語するに似たり、又當寺寛永八年の由緒書を里正傳次郎
が家に傳へたり、當寺は元出羽國秋田に於て佐竹修理大夫建
立、寺領百五十石を寄附ありしに、後故あり彼地に居て能
はず、當村に來り小菴を結び、同宗の林泉寺の地を買得して
別に正洞院とす、林泉寺も元は同宗正覺寺といへる寺地なり
しと傳へりと記す、これに據れば當寺元は秋田に草創し、後
當所に來れるにて、廣澤山と稱するは直ちに林泉寺の山號を
用ひしなるべし、堂内に正觀音を安す、坂東二十八番の窟に
て元は境内に別堂ありしが、安永年中焼失して未再建に及ば
ず、鐘樓、貞享三年八月鑄造の鐘をかく。

○感應寺 百十一番地にあり、寶塔山と號す、日蓮宗駿河國
駿東郡岡之宮村光長寺の末派なり。本尊三寶を安す、開山は僧
日純元和六年九月六日寂當寺初め相州小田原に起立せしが、同年今淺草
西福寺の寺地に移り、寛永十一年再び下谷に移しが、又其地を
小鬼源右衛門拜領せしが、慶安三年此に轉せりと云、境内に番
神堂、大黒堂ありしが、同祿に逢ひし後、未だ再建に及ばず、
大黒は傳教大師の作と稱す。

○樹照院 百十八番地にあり、小野山禪定寺と號す、天台宗
近江延暦寺の末派にして、開山僧慶質、寛永六年東御山より寺
地を賜りて草創せり、元は福定寺と號せしが、延寶四年十月今

の院號に改む、舊時小野照崎神社の別當たり、本尊藥師を安置
す。

○隨德寺 百二十六番地にあり、光雲山自然院と號す眞宗大
谷派にして、開基は僧永順明暦二年四月廿一日寂初は湯島に在り、元祿十二

年今地に根る、本尊立像の彌陀惠心僧都の作なり、又畫像三

尊陀彌を安す、是モ恵心の筆と云ふ。

○全得寺 百四十四番地にあり、金峰山と號す、曹洞宗淺草

北清島町白泉寺の末寺なり、寛永十一年高山全得同十六年正月三日良之を

創建し久山元長之を中興す、本尊釋迦、長八寸、惠心の作なり、

又瀧野遊軒の木像を置、其墳墓もあり、遊軒は寛政乍間の人にして、武術に長せるを以て世に聞ゆ。

○正覺寺 百五十五番地にあり、台徳山と號す、曹洞宗淺草

清島町天龍寺の末寺なり、元和二年將軍德川秀忠院創建し、

僧嚴開寶永五年六月廿三日行を開山とす、本尊釋迦。

△辨天社 俗に金杉辨天と唱ふ、行基の作、立像長三尺八寸。

△釋迦堂 丈六の釋迦を安す、開山の作、堂は廢して未だ再建に及ばず。

○喜實院 帝釋山宗感寺と號す、入谷町廿八番地にありしが今や其跡を絶つ、世に入谷庚申堂と呼ぶ、即ち是れなり。

新編武藏風土記稿に云、本山修驗、京都聖護院末、帝釋山宗

盛寺と號す、本尊不動は弘法大師の作、開山玄空寂年を失ふ

小野照崎明神の社傳に、昔廻國の修驗快然と云もの參籠して

病に侵されしに、神徳により平愈しければ、報賽の爲止りて

明神に給仕し、喜實院と號す、今尙入谷にありと載たり、想

みに快然當院を開基せしにや。

庚申堂、木像聖德太子の作、秘佛なり、京都八坂、大阪天王寺

に安する庚申を合せて世に三庚申と云、日光御門主公辨法親

王の染筆、青面金剛童子の六字一幅を此堂の什寶とす。

○延命地藏 百三十番地と百四十四番との間なる路傍に石地

藏一軀立てり、行人香華を手向く、延命地藏といふ、至得寺の

入長、入十、入又、一般に四季の和洋草花を栽培せり。

○市立入谷小學校

市立入谷尋常高等小學校は、入谷町五十五番地にあり、明治三十

九年四月の設立にして、校地四百四十坪、校舍三百三十五坪

教室百六十九坪、體操場二百二十坪を有し、學級數尋常十、高

等四學級あり、教員十三名、兒童數尋常男二百九十五名、高等男一百四名

合計七百七十七名校長林俊彌。

○私立入谷土器

私立豐實小學校は、下谷入谷町二十一番地にあり、明治十四年九月の設立にして校地百六十坪、校舍五十八坪、教室四十六坪、體操場二十五坪あり、學級數尋常二學級、高等一學級、教員三名、兒童數男女百四十六名、設立者實方ヤス。

入谷の邊、元と農隙に土器を焼く、入谷土器と稱して此地の產物なり。

新編武藏風土記稿、坂本村の條に云、土俗村内を稱して入谷と唱へり、農隙に専ら土器を造る、是を入谷土器と唱へ、土地の產物とす、村内に土器の御用を勤る松井新左衛門と云も

の住し、又日光御門主の職人仁右衛門と云ふもの居りて、専ら土器を造る。

と、今や人家漸く稠密にして、之を業とする者無し。

●下谷龍泉寺町

下谷龍泉寺町、北は金杉下町に包まれ、東は日本堤を劃りとし北

○位置及地勢

側なり。

③入谷の牽牛花

東京の植木屋にて、牽牛花を培養するもの、入谷を以て第一とす、年々珍花を作り、夏季に至れば、毎晚觀客群となすを常とせり。

○培養の起原 明治二三年頃、近傍の寺院に於て、牽牛花の鉢植を造り、諸人に縱覽せしむ、是其の謐名なり、明治十年頃に及び二三の植木屋あり、之が繁に咲び、入谷の牽牛花と稱し

所となり、明治十五六年頃には花戸其數を倍し、東京花曆に算せられて星霜三十年、遂に今日の名聲を博するに至れり。

○開園期間 每年七月盂蘭盆より開園し、八月下旬に至る、約五十日間。

○同業者丸軒 豊佳町の北、坂本町三丁目の東裏なり、同業者道を挿みて其兩側にあり、即ち丸新、入十、松本、植徳、入又、新穂、入久、入長、植松、以上九軒なり。

○縱覽隨意 鉢植を陳列して、庶人の縱覽に供し、又賣價を附して之を鬻げり、植惣、入又、新穂、入久、入長、植松の六軒は縱覽無料。

○木戸錢 丸新、入十、松本の三軒は木戸錢を徵收す、八十

松本は大人三錢小人二錢、丸新は五錢に三錢。

○活人形 松本にては牽牛花の活人形を造る、牽牛花の葉と花にて衣裳を縫へるが、奇觀なり。

○觀客の群集 町名の起原並沿革

下谷龍泉寺町、元と豊島郡峠田領に屬し、龍泉寺村と稱す、龍泉寺の領地にして、廣く新吉原町邊迄を包たりといふ。

新編武藏風土記稿(豊島郡卷七)龍泉寺村、按に此邊吉原の地を始め、元は龍泉寺村と唱へ、龍泉寺領なりし由、古は彼寺領にして村を廣かりしことあらる、鄉名は傳へされど當所町分に屬せし地に千束稻荷と稱するあれば古へ千束郷なりしならんと、猶郡の總說に辯せり、御打入已來御料にして、正保以後東嶽山領となれり、延享三年村の西南を町屋に起立ありし處は龍泉寺と唱へり、殘れる村分の北凡東は三之輪村、西北は金杉町、南は三ヶ町の田間及龍泉寺町なれど、境界交錯したれば、廣狹の丁數は辯し難し、又町方の西隅に少許の飛地あり、石神井用水を分水す、檢地は寛延三年神尾若狭守、曲淵豐後守執せり、戸數十八、高札は町分に建し。

○大音寺前 小名 蓮田、第六天前、篠堤

町内に里俗大音寺前と稱する所也し。

神社あり、鷲神社(俗にお鳥様と云)といひ、千束稻荷といひ、

大音寺前より吉原遊廓、日本堤に通するの邊、町家相接したり

薄暮人力車を飛ばすは遊里に通ふ客と知らる、廓者と稱し吉原

神社あり、鷲神社(俗にお鳥様と云)といひ、千束稻荷といひ、

に様ぎする者多く、又毎年酉の市の縁喜物熊手を内藏とする者少なからず、寺院に西徳寺、大音寺、大照寺、正燈寺、正寶寺長國寺、龍泉寺、月洲寺以上八院あり、華族に子爵細川利文（九番地）、實業家に原亮三郎（電話持三）土木建築請負業に田口久三郎（三十六番地四六二番）石川兼吉（二百十六番地）あり、此地卑湿にして人家の裏には沼澤あり、蓮田あり。

○千東稻荷神社

千東稻荷神社は、下谷龍泉寺町四百十五番地にあり、素戔雄命倉稻魂命を祀る、創建年月詳かならず、元と龍泉寺持なり、社掌千村孝義前面に溝あり、石橋を架し、亞鉛張の門、左右鐵柵大銀杏あり、石鳥居一基、以て佛利龍泉寺の山門に對せり、鳥居（文化年號）の銘「資性功廣鄉里沐調和、化育德宏闊闊蒙保障」敷石一條、右殿に通す、其數、百二十枚、天保二年九月、井筒屋安有篤門奉納云々の建石あり、右に水盤（萬延元年）、末社琴平社、左に社務所あり、常夜燈（嘉永五年）及石狐一對を置く、拜殿瓦葺三間四面、向羽に龍虎を彫る、枯木の額面、「千東社」と扁す。

新編武藏風土記稿（豊島郡卷二）總説に云、下谷龍泉寺町に千東稻荷と號する社あり、此社當時郷中の鎮座なれば、かく唱るならん（中略）千東郷の地は當時廣くして今之淺草下谷の二所に跨りしと知らる。

往時は千東全郷の鎮守にして、上下二社あり、本社は下千東稻荷にして、今淺草傳法院の左にあるを上千東稻荷とすといふ、明治五年村社に列す、祭日八月二十一日なり、氏子龍泉寺町一箇町。

○鷲神社

鷲神社は下谷龍泉寺町百十一番地にあり、俗に鷲様と稱す、

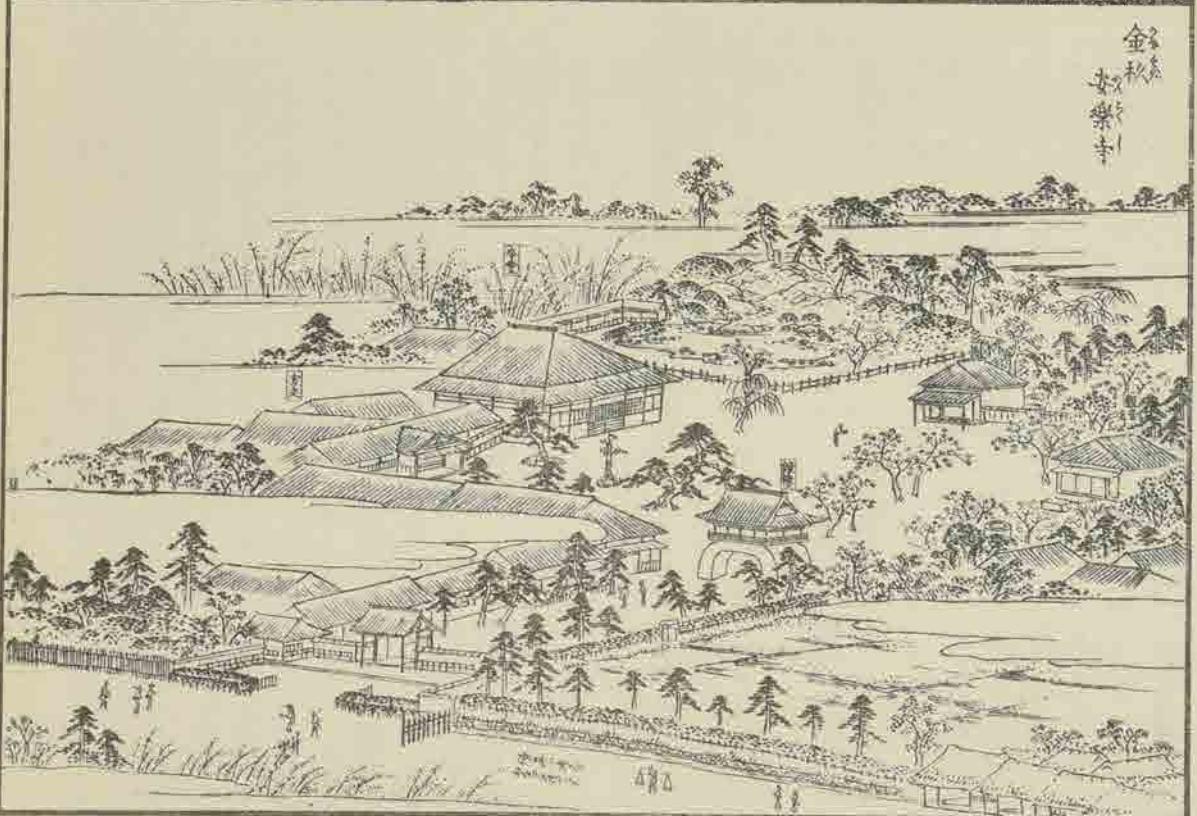
祭神天日鷲命、日本武尊にして、元と鷲の宮と唱へ、日蓮宗長國寺内に鎮座し、別當之を管理せり。明治元年神佛分離し、境内花崗石の敷石一條長く、左右木柵を設けて境内を劃し、新吉原奉獻石常夜燈一對（文久元年號）、石鳥居一基、天保十一年九月吉日、當山二十一世日迅代と彌る、日迅は長國寺の先住なり、柏大一对（文化元年十一月二十四日建、文久元十月十八日再建）、左に水屋あり、覆屋瓦葺四趾間口九尺奥行一間水盤の銘嘉永元年十一月當山二十二世日庸と刻む、又長國寺の住職なり、傍に皇學千葉樹園の碑建てり、樅圓諱は萬野、字三暉、初め原氏、後も千葉と改む、小字鷲藏、通稱正右衛門、薙髮して希言と稱す、安政二年二月七日歿す、年五十六、前周防守源康爵篆額、大櫻崇選文、山内晋書、唯一碑あるのみ、水屋に接して神樂殿（間口一間四尺）あり、正面は拜殿（間口二間半）にして瓦葺破風造、千木を差す、額に鷲の宮とあり、樅口逸齋の書なり、脇殿（間口二間半）奥行二間半）本社（二間共明治九年三月の再營なり、其北に社務所あり、境内百九十二坪、廣前に立木なく、新吉原の青樓近く相間に迫りて、毎年難咎の酉の市を此所に開くかと思れず、平日寂寥として人の到ること少れなり。

○由緒 異說多く、未だ知る可からず。

長國寺縁起に云、文永二年宗祖日蓮、上總國長柄郡長地庄小早川左衛門大夫の家に滞留の時、祈願を籠め出現せしものなり、故ありて當寺に勧請す、實は破軍星なり、鷲の背に乗る

に因て鷲大明神と號す、開運出世を守るといふ。

社傳に云、創立の年月不詳、故老の談に往古此地に天日鷲命



の祠あり、日本武尊東夷征討の時、神前に祈願せり、凱旋報
賽す、適々十一月酉の日に當れり、爾來祭神二座となり、此
日を以て市を開く、從前は鷦宮又鷦大明神社と稱し、何年の
頃よりか同附長國寺に於て別當勧請し來れりと。
孰れが是、孰れが非。

本國地理志に云、和泉國大鳥社に昔神化して白鳳成て爰に
集る、故に社を建て、是を祭る、號大鳥と云。

三代實錄に云、貞觀元年春正月和泉國大鳥神に從四位を授く

同九月八日大鳥神に詔して幣を奉り風雨の爲に祈禱、同三年

秋七月二日大鳥神に從三位を授く。

日本武尊を大鳥神といふより、之に附會せるにあらざるか、一
說に祀る所の神は天穗日命なり、天穗日命は野見宿禰の祖先に
て、野見宿禰は土師姓なり、新撰姓氏錄に、土師宿禰とありて
註に秋篠朝臣と同祖、天穗日命十四世孫、野見宿禰の後也と見
ゆ、又日本紀通證には古事記曰、天普比之子建比良鳥命、此出
雲國造元祖なる、崇神紀作武夷鳥國造本紀曰、瑞籬朝以天穗日
命十一世孫宇迦都久怒定賜出雲國造、崇神紀作、鶴湯渡土師
連野見宿禰爲祖、詳見垂仁紀とあり、土師はハニシといふ略
してハシといへり、そのハシといへるより後世リシと訛りて、
鸞大明神と稱し、鸞は大鳥なるより、又終に大鳥神社と唱ぶ
るに至れり、想ふにハシをワシと訛れるも、武夷鳥などの稱あ
りしに據れるか、もと土師の祖先を祀れるにより土燒の人形を
商ひしてとは古き物に見えたり。

砂子の殘月(二)に云、鸞明神、千束村、本龍山長國寺、法花
宗、十一月酉の日には貴賤群集する事いふ計なし、是を大音
寺前の鳥といふ、千住在花火村を俗大鳥といふ。

東都歲事記十一月酉の日の條に云、下谷田圃鷦大明神社、別

當長國寺、世俗しん鳥といふ、今日開帳あり、近來參詣群集
する者夥し、當社の賑へる事は今天保壬辰より凡五十年以前
よりの事こそ、栗餅、いもがしらを商ふ事萬西に同じ、熊手
はわけて大なるを商ふ、中古は青竹の茶筌を鬻しといふ。

始めて長國寺内に鎮坐したりしは明和八年なり、江戸名所圖會
に載する所の鸞大明神は葛西花又村にして當社にあらず、當社

は新馬と稱して明和以後の事なり、長國寺之が別當たりしが、
明治元年五月神佛混淆を禁じ、分離の命出づるや、社號を鸞神

社とす、明治六年七月五日村社に列せり、氏子無く、信徒を有
す。

○酉の市 每年十一月酉の日、熊手並に唐芋を鬻き、都下の
老若參拜、殊に雜沓と極む。

東都歲事記に云、酉の祭、酉のまちは酉のまつりの縮語なり
酉の町と書るは據なし、又酉の市ともいふ、二の酉二の酉と
もに參詣あり、開運の守護神なりといふ。

竹把はもと真成實用の物を鬻きしなり、そは落葉を掃ふ時節な
るに因れり、後には搔き込むといふ縁にとり、種々の財寶を附
着して鬻きしに、所謂慾の世の中なれば、縁起よしとて、市の大
立物と成れり、芋魁は頭といふ縁にとれるなりし、是ももと
は飾物なれば賣始めしなるべし、餅は持傳ふの意か、茶筌は今
はなし、祭日を酉の日と定めたるも大鳥より來りたるにて、鳥
といふより取るに縁をひき、竹把も隨て行はれこそ一笑なれ
○地割 敷日前、吏員出張して地割をなす、其法同社表門よ
り本社まで左右百十枚(一枚は六尺)商人九十人、本社より北隣
り長國寺地界迄八十九枚商人五十三人社より南の畠地五十四枚
商八十五人、長國寺内六十二枚商人四十一人、大音寺通り巡
査派出所前より社の前通りを經て吉原病院裏門まで兩側七十三

枚商人五十一人と定めて其れへ貸付くるなり、地代は昨年の相場上等一枚(二の酉まで)二圓五錢、一等一圓七十錢、二等一圓五十錢、三等一圓二十錢。

○貸店 各道筋兩側の長屋は、市を當込みて、戸毎に貸店の札を貼附す、貸店賃は左側が家賃の半箇月分、右側が同一箇月分にて、斯く左右其賃を異にするは、買物すべき歸途の人々が左側駆行の結果として往道の反対に此右側を通行すると豫期して望人多き爲なりとぞ。

○巡查の警戒 當日淺草署にては吉原検査場、下谷署にては龍泉寺町西徳寺、猿若町憲兵屯所にては大音寺前に夫々出張所を設けて警戒し、近傍千束町太郎稻荷前、新谷町幸龍寺前、觀音裏、田町、五十軒、三澤堤、龍泉寺町、富士横山等何れも車止となす。

○吉原遊廓の諸門開放 是日午前一時より吉原遊廓の諸門を開き客を引くの手段をなす、斯く諸門を開放するは、市の日に限り、乗客蜘蛛として帶の如く、陸續廓内に入り、花魁の張店を見物す、當夜甚だ賑ふ。

○初酉 昨年十一月は八日が初酉にて、二十日が二の酉に當れり、左に雨日の光景を述べて、此記事と結ばんとす。

○初酉 入しく陰鬱なりし天氣は七日より漸く回復に向ひ、殊に夜に入りては、全晴れて星空となりたれば、八日の天氣は大丈夫なりと、諸商人は何れも宵の程より開店の仕度を整へて、明くるを遅しと待受け居たるに、豫想にも彌増せる好天氣となりて、風暖く、數日來の雨は塵を鎮めて、道さへ清らかに程好く乾上り、萬事又なき逃向となりたれば、何れも益々勢を得て、待間程なく参詣人の老若男女は朝の程より早續々と押出来りたれば、千束町通は云ふも更なり、新谷町、龍泉寺前通

より自然と足下しどろに逃げ出さんとすれば、乾き切らざる土に下駄を取られんとし泣き聲立てゝ救ひを求むる者さへあるに尚ほ後よりは前へくと押懸け來る人數盡くべくもあらず、左れば老幼婦女子を輪査所の軒下に避難するも多くありしかば、此所も亦何時しか人山を築きて、果ては子供の泣き叫ぶ聲物凄き程にて輪査場裏手の廣場に出店したる二三の店の如き押し倒されたるものあり今や阿鼻叫喚の修羅場を演出せんとしたる一路那、先程より群集を制し居たる、室田署長は寸時も猶豫ならずと検査場の門を開きて、屋内の廊下を通じて裏口より表に通せしめたれば、漸く急を救ひ得たりき、斯の如き人出なりしかば從つて諸商人、各々相應の賣行を以て、頭の革の店の如き早きは九時頃に賣れ、舞ひたるものあり孰れも荷は輕く懷重きやに見受けたり、又上野山下、淺草公園界隈の飲食店等も相應に客のあらたる模様なりし。

○二の酉 二十日の二の酉は前夜よりの雨降續きて、朝の程は雲切れだに見えざりしかば、淺草田甫の如き熊手、頭の革、糸餅、花轡、等にて僅かに十軒程の出店ありしのみ、夫れすら店に桐油をかけて雨漏れを防ぎ居たれば、殆んど見る影もなき有様にて、出店者五人三人其處此處に打集ひては、恨めしげに穿を仰ぎ、青息を吐き居たるを証かりし、左れば參詣人も皆無の姿にて、商物には直段なく、何れも半段にて、捨賣といふ無發の景況なりしが、午前十時頃より、追々雲切れ正午頃には日脚を見せ、甲は一天カラリと晴れて、いと穏やかなる小春日和となりしかば、諸商人等は蘇生の思ひにて、俄かに店の飾り立てを急ぎ居りしが、此邊一帶低地の事とて、僅の雨にも直に泥濘の渦濁を免かれず、道路の泥濘は撫返されて、更に甚しかりし其中を、參詣人の追々賑ひ来るを見受けたり。

り、大音寺前、吉原京町、病院裏門通りの雜沓一方ならず、淺草署よりは室山長初め警部以下非番巡査百八十名程總出にて吉原検査所に出張所を置き、下谷署にても西徳寺に出張所を設けて警戒したり、搜査には例年の通、熊手賣りが隈なく店を張りて元氣よく客を呼び居たるも、午前は婦人八分の姿とて、人出の割合には賣行也はしからざりしかど、例の如く世間を飾る商人等が、二三圓の前金を拂つて注文し置きし熊手をば三十間五十間と空直を呼ばせながら景氣好く手と打たせて、買求める商人等が、二ノ酉までなると見越して存外安く見切去る連中少なからず、兎角に賑ひは此處を中心として、淺草公園より大音寺前までに擴かり行き、熊手、簪、頭の革栗餅杯の景氣を附けつゝ、天長節の降潰れを理由はさんものと意氣込々勇ましく、中には、二ノ酉までなると見越して存外安く見切りて手を打ち居たる者々見掛たりき、市の景氣此の如くなれば上野山下、淺草公園内外の飲食店は勿論、公園仲見世の諸商人は、朝來國旗を掲げ珠燈を吊り、或は高張提灯を樹て、華々し其絶頂に達して、検査場裏門前の廣場は立雖の地も剩らず、例の彌次馬連は面白半分にワッショイーと騒聲しながら、寄行くものから、老幼婦女子は一度躊躇踏み殺されんは目前なるみ居らざるは無く、正午頃より來る程の電車や、隅田川通りの汽船を見れば、何れも客を滿載し居らざるもの無くして、時々刻々と人出を増し居たり、午後に至りては彌次馬連の入出となり北行の電車は夜十時に至るも尚ほ滿員の札を掲げざるはなく、汽船を見れば、何れも客を滿載し居らざるもの無くして、時々公園以北の道路は恰も人を以て埋められたり、殊に千束町通り新谷町、幸龍寺前通り、龍泉寺前通りの各道筋より各々驚神社を目覗けて押寄する人は、其勢ひ大河の決するが如く、漸次に其絶頂に達して、検査場裏門前の廣場は立雖の地も剩らず、例の彌次馬連は面白半分にワッショイーと騒聲しながら、寄行くものから、老幼婦女子は一度躊躇踏み殺されんは目前なるみ居らざるは無く、正午頃より來る程の電車や、隅田川通りの汽船を見れば、何れも客を滿載し居らざるもの無くして、時々刻々と人出を増し居たり、午後に至りては彌次馬連の入出となり北行の電車は夜十時に至るも尚ほ滿員の札を掲げざるはなく、汽船を見れば、何れも客を滿載し居らざるもの無くして、時々

熊手の細工

下谷龍泉寺町、入谷町、金杉上町、同下町、淺草千束町邊、鷺神社近傍の民家にては、酉の市の賣物として其大立物たる熊手細工を多く内職とし、年中之に從事して、活計を立つるの奇觀を呈せり、また東京の名物ならんか。

○能手の種類 五百餘番にして足らず、仔細に之を點檢すれば、殆んど類別する能はざるべし、左れと其重なる品は、

(一) 豪手の種類 五百餘番にして足らず、仔細に之を點檢すれば、殆んど類別する能はざるべし、左れと其重なる品は、

(二) 豪手の種類 五百餘番にして足らず、仔細に之を點檢すれば、殆んど類別する能はざるべし、左れと其重なる品は、

(四) 掃き込 熊手に檜扇を飾付、中央にお福の面を置き、左右に大福帳と千両箱あるを常とす、扇に竹材と折板とあり、折板は糊付とし、竹材は絲を以て縛る、無論上等の品は竹なり

懸けたる三寸位の小形の品にて、價も低廉なり。

○寸法 最小形五寸以下を「シャコ」と稱す、それより六寸、八寸、尺、尺二、尺三、尺五、二尺、三尺とあり、就中、尺乃至尺三

を以て賣行よしとす、又脚抜けて偉大なるは注文を受けて製作するなり、注文の品には定紋或は屋號を染め出す杯、各其好みあるべし、熊手の寸法は俗に骨と云ひ微はせる熊手の首、即ち爪を標準として之を算するなり、柄の長さには據らず。

○帆 實舟の形を以て其本體と定む、裝飾ある豪附には、多く帆を張るなり、轉じて檜扇、鬼熊の帆を有せざるに拘らず

その表面を總て帆とは稱するなり。



正 熊手

○差し物　實盡し、七福神、三番叟の類、熊手の附屬品を「サシモノ」と總稱せり、或は綴り付るもあらひ、或は貼り付るもあらひ、されど申にて差しとほすが通例なるより、斯て唱ふるにや、又差物の中、大福帳を帳面、千兩箱を千兩、張板のふかめの假面を福面といへるは、彼等社會の通言なり。

○張抜　明治五六年頃までは、實盡し、七福神、差物は悉く張抜にて「熊手ハ手遊」と呼び、淺草黒船町の玩具問屋増田屋の專賣にして、府下數百戸の熊手屋を相手に營業し、その繁榮いふばかりながりし即ち製作多様にして到底際物師が自身之を細工する能はざりしより、その附屬品一切増田屋に仰ぎたるなり。

○切抜　しかるに二ノ輪邊に雑田吉兵衛といへる翁ありき、始めて切抜の差物を工夫す、爾來年々張抜は衰へて、方今は殆んど切抜のみとなれり、切抜は刷込刷毛か、或は鉛筆を用ひて一定の型を描き、之を鋏もて切抜くまでの仕事なれば、その法最も簡易なり、且つ型と稱するも、鑄型、木型には非らず、只一枚の紙型あれば足れり、斯く輕便なるより復々増田屋に注文する者なく、自家に於て之を製作せり、張抜の法は福面に其餘波を存す、されどそれすら他に依頼せず、之を自製せり。

○ニス使用法の發見　舊來の膠は之を彩具に和するに、光澤貧なり、明治十五六年眞某氏あり、始めてニスの使用法を發見す、即ち舶來の白ニス(一封金九千錢)を得て之をアルコールに溶解し、膠に代用したるに、成績良好なり、因て其法を知人中川爲八に傳ふ、幾もなく又和ニス(一封三十錢位)を用う、舶來品に比して其價遙かに低廉なり、工人爭ふて之に倣ひ、方今また膠を使用する者なし、驚く可きは人智の開發にして、遂に和ニスすら

タニシ御より之を購ふものなく、自家之を製造するに至れり。

○原料　以前は、差し物に張子紙を用ひたりしも、今や一切ボールを以て之を製作せり、又熊手及び其差し物に貼付すべき串など總ての竹材は之を平生の竹河岸に仰ぐ、されば酉の市の間際には、東京府下の竹の相場を狂はしむるとまでいへり、串は逸早く削り置くも、熊手は青々しからねば、客足を惹く能はざるより、その機に臨みて之を仕込みなり。

○熊手職　專業に營むものはあらず、多く農家及び植木職の片手間なり、淺草千束町二丁目、下谷龍泉寺町、金杉上下、入谷町、藏神社の界隈に二百七八十戸あり、十軒長屋、二十軒長屋年が年中、差し物の内職に其日を暮らす。

○手間賃　問屋にては、それく、職工を督して、之を製作するに、その手間は三食持にて、彩色を施すと繪を畫く者は、日當壹圓、仕上する職工は五拾錢の給料なる由。
○今昔の問屋　明治初年、盛んに製造したる問屋は、大音寺前、芋屋大右衛門、同農近藤仙太郎、入谷町の植木職丸新、新助等なり、廊内はいふまでもなし、市中屈指の商家の依頼を受け近縣豪戸の注文に應じ手擴く業を營みつゝあるなり。

●諸寺院

○西徳寺 龍泉寺町四十五番地にあり、真宗佛光寺門跡下谷別院と稱す、光照山と號し、山門東に面す、左右筋堤(明治三十四年六月造)を築き、南に脇門あり、表門より入れば、左に奥書院新築費寄附建札あり、其傍鐘堂並に水屋あり、正而是本堂にして、右に玄關庫庫相接す、左に太子堂あり、蓮慶作聖德太子の木像を置く、堂宇總伽藍造、廻廊を架し、二重棟、樹組あり、尚欄、向拜唐戸に至るまで所謂真宗の建築として、精巧を極めたり、當寺元と京都五條坊門に在りたる寺跡を本鄉金助町に移して、本山の別院としたものとす、僧善如の開基なり、天和三年今之地に移すといふ、重なる付寶左の如し。

本尊阿彌陀如來(墨斐) 一軀、開山親鸞木像一軀、聖德太子木像

選 一軀、聖德太子畫傳十幅、六字名號(見真大師筆) 一幅、屏風形六幅

作 御影(法然上人画) 一幅、六字名號(源空上人筆) 一幅、阿彌陀如來畫像

同 一幅、圓光大師畫像(同) 六字名號(見真大師筆) 一幅、阿彌陀如來畫像

同 二幅、見真大師畫像(同) 一幅、見真大師消息息(同) 一幅、七高祖畫

同 一箇、聖德太子畫像(同) 一幅、十字名號(道妙上人筆) 一幅、七高祖畫

同 像一幅、了源上人畫像一幅。

△菅沼斐雄墓 寺内に歌人菅沼斐雄の墓あり、斐雄通稱は賴母、和歌を香川景樹に學び、景樹の江戸を去るや、其鷗田川夕詠館を預れり、天保五年歿す。

○大音寺 同町五十二番地にあり正覺山と號す、淨土宗京都知恩院の末派なり、享保三年火災に類焼して起立沿革共に詳にせず、僧森舉寂于中興す、春日作といへる三尊彌陀を本尊とし、又旭如來と稱する像を置く、寺門東に面し、門前に人力車立場あり、此邊俚俗大音寺前と呼ぶ。

○大照寺

六十三番地にあり。

○正實寺 九十三番地にあり。

○長國寺 百六番地にあり、本立山と號す、日蓮宗上總國長柄郡鷺巣村鷺山寺の末派なり、寛永七年淺草元鳥越に創し、同九年今地に移る、開山は僧日乾、開基は坂本傳右衛門と云ふ、鷺神社は元と當寺内に在りたるものなり、開運妙見大菩薩安置、毎年十一月酉の日、開運の守護札を出す、鷺神社と境内相接して甚だ雜沓す、寺内に吉田文魚の墓あり。

○龍泉寺 四百一番地にあり、真言宗智山派にして、山門に掲げたりし額は關其寧の書なり、住職宮崎榮瑞、往時は巨利にして、此邊龍泉寺村と稱し、其寺領たりしといへり、今猶町を

龍泉寺の名に呼べり、千束稻荷も元と當寺の持なり、神佛分離して神社標立す、門前に弘法大師御府内二十一箇所、第十三番としたる梗石を建て、本堂に隣りて遍照殿あり。

○月洲寺 四百七番地にあり、瑞光寺と號す、禪宗芝金地院末寺

正燈寺は下谷龍泉寺町七十五番地にあり、東陽山と號す、禪宗妙心寺の末派なり、開山僧寶鑑、往時紅葉を以て其名聞えたり江戸砂子(二)に云、東陽山正燈寺、妙心末、龍泉寺町、當時もみちの名とてゐなし、高雄の苗をうゆる故に、高雄の紅葉といひきたれり。

補に云、近年山ふきを植ゑて池邊の春秋を弄遊客多し。

新編江戸志(三)に云、紅葉の名所にて觀遊の人秋毎に多し當寺の紅葉は高雄の苗をもて植るよし。

江戸名所圖會(十七)に云、當寺の後園楓樹多し（其先山城高雄山の楓樹の苗を栽と云）、晚秋の頃は詞人吟客多くに群遊し、其紅艶を賞す、又云、庭中楓樹最かほくして、晚秋の紅錦は海晏寺の園林にも劣る色なく、實に一時の奇觀たり、とて其

圖を載せたり。

江戸名所花曆(秋)に云、當寺^{みち}の名所にして、高雄の苗をうゆる、近き頃はみだりに見物をゆるますしかりといへども、遅^{くわら}零庭中に入るといへども敢てまた咎むることもなし、た

掃除のとゝかさるをはづと見えたり、明和安永の頃は楓と
だにいへば人々正燈寺と心得たるほどに盛なりとぞ。
と、然るに今や其傍を失ひ、枯朽したる楓樹一株、門前に存す
るを見るのみ、境内多く貸地とし、池の山吹すら餘波を止めず、
紅葉と共に忘れ果てたり。

市立東盛_{高等}小學校

校舍三百二十三坪、教室百二十九坪、講操场百八十五坪を有し
學級數尋常八學級、高等四學級あり、教員十二名、兒童數尋常
科男一百二十名、高等科男七十一名、科女三百四十九名、高
等科女六十四名合計六百三名、校長加藤智光。

の邊は、鼻漏の妙

には泥王深き蓮田を存せり、左れば本所深川と併稱せられて、金魚を飼養するもの多く、今猶三軒あり、平井庄太郎（一番地六番地）平井豊吉（四十一番地）宮崎龍次郎（二百十八番地）是れなり、孰れも千坪近き地面に深さ二尺四五寸、廣さ普通水田位の養魚池と、藻を潜る淺き印土十五枚乃至二十枚を設けて、其數萬尾を放つ、期節は毎年三四月頃より六月中旬までとし、盛んに地方に搬出す、和金琉金の二種にて、格別珍種は出さざるも最も產額に富む。

○下谷坂本田

卷之三

十貫文江戸廣澤内代山根岸源七郎分と載す、源七郎は太田源七郎なるべし、又役帳太田新六郎知行百六十七又貫江戸廣澤三ヶ村ともあり廣澤は則此邊のことにして、根岸は金杉村の小名に残れり、代山の名は今其所を詳にせず、長祿年中の江戸古圖と云ものに金杉村の傍に續て根岸代山廣澤の三村を載す、寛永年間より村内西方を次第に町屋を起立ありしより其地は町奉行支配に屬して坂本町と稱す、又南の方山崎町に邊する地町屋になりし處は新坂本町と唱へ、東寂山の麓にありし地は御地用となりしより、淺草及深川にて代地を賜はり、淺草坂本町、深川坂本代地町と號す、又傳次郎名主なりが所藏せる右御代官永田九郎兵衛、中里平右衛門より出せる明暦二年の割付に村内、若干の地町屋敷となり、又依田肥前同心屋敷水谷伊勢守等の屋敷に渡りしことを載せ、又野村彦大夫より出せり萬治二年の割付に明暦三百、萬治二年亥の二度に松平主殿頭、本多能登守、藏福寺、新智恩寺輔導院是白泉寺、天龍寺長光寺、其外新寺町等の地に渡りしことを載せ、又寛文中同人の割付に寛文元年關兵部が屋敷前往還となり、同二年立花飛驒守、松平備後守、同三年善養寺、同五年加藤織部正、同十二年松平淡路守等の屋敷に賜りしことを載せたり、これより後この地は淺草及下谷の地に屬せり、然りしより今村内四境東は淺草東光院持添地の御廳及小笠原兵庫、加藤山城守屋敷立花左近將監下屋敷、岡肥前守屋敷、水谷兵庫下屋敷、南は下谷御切手町、同山崎町、同新坂本町及松平淡路守中屋敷淺草海禪寺西は坂本町、北は下谷龍泉寺町、同金杉町金杉村なり、東西六丁餘、南北五丁許、民戸六十二、餘は悉く借地のもの住せり土俗村内を概して入谷と唱へり(中略)御打入の後は御料所にて東寂山草創の後御宮領となれり、檢地は天正

◎ 景

十九年慶安及明暦の度に改めり、後又前村に同く寛延三年に
糺あり、云々、小名小沼、前田、芝田、向サ田、前沼、カナヒ
パン。

由彦八郎(六番地) 話下谷
私立代用渡邊尋常小學校

私立代用渡邊小學校は、下谷坂本町四丁目一番地にあり、明治六年一月の設立にして校地三百四十三坪、校舍二百坪教室、百三十二坪、體操場百十五坪を有し、學級數は尋常四學級、高等三學級あり、教員九名、兒童數尋常男三百七十七名、女一百十一名、高等男女五十四名、合計三百四十二名、設立者渡邊六郎。

●金杉の名稱

金杉町は昔の金杉村にて峠田頭なり。其の名古くより見えたる新編武藏風土記稿に云相模國鶴岡八幡宮神主太伴氏所藏應永六年の文書に武藏國豊島郡小具郷内江戸今曾木三郎跡事云々とあり。小具は近郷今之尾久村なるべければ。今曾木は當所の在名を氏に稱せしならん。果して然らんには。是より前正和元年延

下谷坂本町は四丁ある。

一丁目、南は善養寺町、上野山下町と其境界を交へ、西は上野櫻木町、東は下谷豊住町並に入谷町の一部に接し、北は坂本町二丁目に連なる、地勢平坦なり、番地の區劃一より二十二に至る。

二丁目、西は上野櫻木町、東は下谷入谷町に接し、南は坂本町
一丁目、北は同三丁目に連なれり、地勢平坦、番地の區割一
より三十に至る、但し第十六を缺けり。

西に接し、東は下谷入谷町に隣り、南は坂本町二丁目、北は同四丁目に連接せり。番地の區割一より三十一に至るも、其内二十二番地より二十四番地及二十六番地より二十八番地まで缺けたり。

て、南は坂本町三丁目に達なり、北は金杉上町とす、地勢亦同じ番地の區劃一より三十二に至る。

下谷坂本町、往馬坂田領坊本村の地に屬す。舊川庄入國以赤坂家增殖し、天和年中既に古町新町の稱あり、其後延享四年市街に割し、今稱を加へて四箇町に分つてり。

にあり、されば東畠山御建立の時代、比叡山の十津坂本に攝して名付られしと云へど、名主傳次郎が所藏天正十九年の水帳に坂本、坂本前、坂本屋敷前などの名あり、且上野郷と記せられれば當村寛永御創建前よりの名なることゝしらる、又坂本町の傳へ元龜の頃この邊を二葉郷廣澤村と唱へし由、今村内正洞院の山號を廣澤山と號し、又北條役帳太田新六郎知行ニ

文二年等の鶴岡八幡宮寄進状に。武藏國金曾木彥三郎重定所領云々など記せしも三郎が同族なるべし。又北條役帳に飯倉彈正忠十一貫二百八十文千束内金杉分と載せたり。千束は今も近郷に其名あれは。當時は全く彼郷に隸せし事知らる。御打入の後は御料所なりしが。正保三年東畠山飯となり。次第に町地出来て金杉上町下町と唱ふ。

○下谷金杉上町

◎位置及地勢

下谷金杉上町は當區の北位にありて。一部は奥州街道に當り。一部は淺草區の方面に延びたり。東南は龍泉寺町に連り。西は中根岸町に接し。北は下根岸町と金杉下町に臨めり。其の狀形不正の人字を成し。總て低地にして處々に溝渠あり。又百二番地には池沼あり。土地の區割は一より百〇三に至る。

○町名の起原並沿革

下谷金杉上町はもと金杉村の内にして。正保三年東畠山領となり。市店を開設し上町下町と唱へ。寺社奉行支配並屋敷なりしが。起享二年町奉行の支配となり。明治二十四年三月同町の飛地を併合せり。

○景況

當町は奥州街道に當れる部分は市店密接し。人馬絡繹たれども。其の他はあまり繁華ならず。四十四番地に金杉上町郵便局。八番地に東京下谷區足袋商組合事務所。八十番地に不動の小堂。九十一番地に水之家と稱する錦泉旅館。百三番地に中島を有せし稍々大なる池沼あり。又百一番地には佐久間工場（三十四年十月設立コール天製造）あり。

○三島神社

三島神社は金杉上町二十一番地字火除に在り神社は西面して奥

州街道に向へり。前方の鳥居には千秋不朽萬歲不易と刻す。明治三十五年六月の再建に係る。傍に三島神社華表之碑を建つ。撰文は東京市長尾崎行雄なり。梵路外に石燈籠ありて並立す。此には光破四表の四字を分割せん。申根半嶺の書する所。又北は御料所なりしが。正保三年東畠山飯となり。次第に町地出来て金杉上町下町と唱ふ。

○萬德寺

萬德寺は金杉上町六十二番地に在り。佛名山と號し。徳川院と稱す。淨土宗にして京都知恩院の末派なり。開山を明然和尚とす。

萬德寺は金杉上町六十二番地に在り。佛名山と號し。徳川院と稱す。淨土宗にして京都知恩院の末派なり。開山を明然和尚とす。初め上野國新田郡徳川村に在りしが後ち三河國岡崎に移り。江戸開府の後湯島切通しに轉し。天和三年に至り此地に移るといふ。本尊如意輪觀世音の像は俗に火除觀音と稱す。明暦の大火に際し、不思議にも獨り其の災を免れたるに因る。

○了源院

了源院は金杉上町八十四番地に在り覺法山と號す。臨濟宗にして京都妙心寺の末派なり。

了源院は金杉上町八十四番地に在り覺法山と號す。臨濟宗にして京都妙心寺の末派なり。緑起の略に云。往昔鍊倉建長寺の開山大覺禪師。西土の長白山に登り。毘首羯磨の造れる觀音の像を感得す。歸朝の日之を携來り。巨福山を開くに及びて山中に安置す。其の後故あり。佐久間貞國に傳り元弘の役に貞國苦戰して危からし時此薩埵の號を念誦し。難を免るを得たり。因て信すること深く。既にして世をいとひ。此像を護持して下野國に來り。那須に住す。正保元年に至り。若原道治といへるもの當寺を開基して。此像を安置す。道治の祖は貞國に仕へし者なりといひ。而して特翁禪師開山たり。

觀音の像は火厄除觀音と稱し。土人は火除觀音といひ。此邊の小名をも火除と呼べるよし。



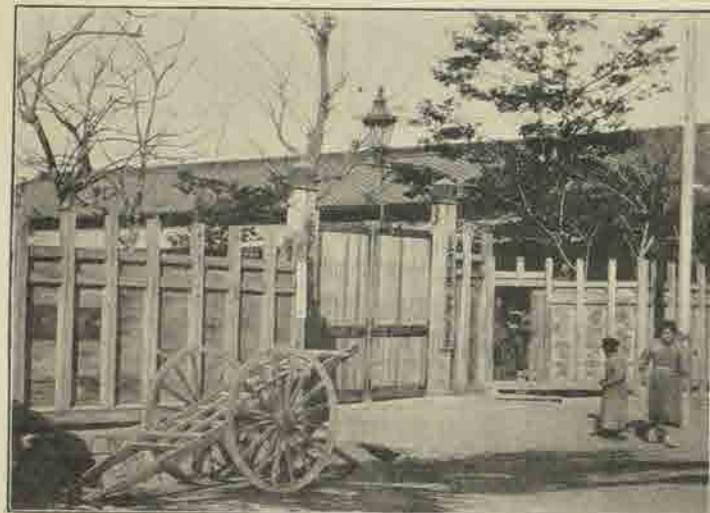
社 神 鷲 大



神 母 子 兒



下 谷 區 役 所



校 學 小 盛 東



十 入

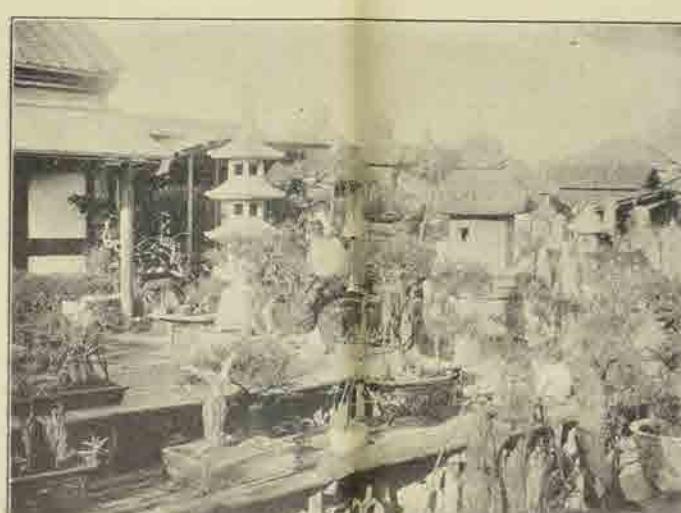


(舊特) 校 學 小 常 寺 町 年 万



(坪川辰雄撮影)

通 町 本 阪



新 入



社 神 嶺 照 野 小

◎下谷金杉下町

◎位置及地勢

下谷金杉下町は當區の北東に位し。東は日本堤に連り。西は長く延びて。下根岸町に對し。南は龍泉寺町に接し。北は三之輪町に沿ひたり。而して奥州街道其の一部を貫く。地勢は他と同じく低窪にして。溝渠其の東邊に通す。土地の區劃番號は一より百〇二に至る。

◎町名の起原並沿革

下谷金杉下町は元金杉村の内にして。金杉下町と稱したる地なり。明治二十四年三月元金杉村飛地字千束を加へたり。

○壽永寺

壽永寺は金杉下町六十八番地に在り。正覺山と號し。眞如律院と稱す。淨土宗にして京都知恩院の末なり。現住職は澤眞誠師。開山は曉譽位產和尚（慶安五年八月二十日寂）開基は得生院壽永法尼なり。法尼は崇源院殿即ち徳川秀忠公の夫人淺井氏に仕へ。後ち蓮髮して寛永七年當寺を草創し。自ら其の第二世となり。寛文四年七月二十日寂す。中興真如敵首は當時の學僧にて高徳の聞え高かりしを以て。増上寺走譽大僧正爲めに奏聞を経て淨土律場と爲し。中興の祖とす。敵首は寛延元年九月二十日寂せり。

寶物の重なるものは、彌陀三尊の畫像なり。唐の善導大師の筆なりといひ傳ふ。

門は瓦葺赤門にて記者の至りし時は鎖しありて入るを得ざりしは遺憾なりし。

○文化文政年間金杉居住の文士

文政元年發児の諸家人名錄を檢せしに。當時金杉には左の文士居住せしよしを記せり。

學者 北山	書畫 細桃	學者 繩齋	學者 権主人一勤學半堂	學者 下谷
書畫 同	繩齋 同	繩齋 同	細桃 同	細桃 同
學者 可亭	繩齋 又號佛瑞伊豆人	學者 可亭	學者 伊勢人	學者 伊勢人
書畫 嘉潭	繩齋 又號佛瑞伊豆人	書畫 嘉潭	書畫 嘉潭	書畫 嘉潭
書畫 小齋	繩齋 又號佛瑞伊豆人	書畫 小齋	書畫 小齋	書畫 小齋
書畫 字春綠	繩齋 又號佛瑞伊豆人	書畫 字春綠	書畫 字春綠	書畫 字春綠
書畫 同	繩齋 又號佛瑞伊豆人	書畫 同	繩齋 同	繩齋 同
學者 石井俊助	繩齋 又號佛瑞伊豆人	學者 間野喜一郎	學者 鈴木藤之進	學者 石井俊助
學者 同	繩齋 又號佛瑞伊豆人	學者 同	學者 同	學者 同
學者 石井俊助	繩齋 又號佛瑞伊豆人	學者 間野喜一郎	學者 鈴木藤之進	學者 石井俊助
學者 山本多美	繩齋 又號佛瑞伊豆人	學者 間野喜一郎	學者 鈴木藤之進	學者 山本多美
學者 同	繩齋 又號佛瑞伊豆人	學者 同	學者 同	學者 同
學者 石井俊助	繩齋 又號佛瑞伊豆人	學者 石井俊助	學者 石井俊助	學者 石井俊助
學者 同	繩齋 又號佛瑞伊豆人	學者 同	學者 同	學者 同
學者 喜六	繩齋 又號佛瑞伊豆人	學者 喜六	學者 喜六	學者 喜六
學者 同	繩齋 又號佛瑞伊豆人	學者 同	學者 同	學者 同
學者 喜六	繩齋 又號佛瑞伊豆人	學者 喜六	學者 喜六	學者 喜六

◎下谷三之輪町

◎位置及地勢

下谷三之輪町は當區の東北隅に位し。東方は淺草區に界し。西北の二方北豊島郡に隣り。南方は金杉下町に對せり。而して其の一部は奥州街道を挾み。其の一部は日本堤を越えたり。地勢は低くして溝渠は西北より東向して流過す。土地の番號は一より百七十三に至る。

◎町名の起原並沿革

下谷三之輪町は往昔畠田領に屬せし地にして。小田原役帳に箕輪守屋とあり。江戸古圖に箕輪高屋と記し。正保の改に三輪原宿と載す。住古此邊はすべて曠野にて三ノ輪原と唱へしと云。元祿の改には今のがく記せり。延享二年村内を割きて原宿町を別ちしより村内六分して。其の境界錯雜せり。一は千住南組の南に在り。一は千住南組淺草橋場町今戸町入會地に在り。一は日本堤の西南に在り。一は其の東に在り。一は淺草山谷町の西に在り。村内又彦五郎分と稱する一小地ありて。三河島の人彦五郎の私有に係る。内原宿町は下谷三之輪町と稱し。舊東徵山領なりしに。明治三年八月之を下谷原宿町と改稱し。同五年華族大關家の邸其の他の土地を併合せり。又下谷藥王寺町と唱へたる

處あり。享保二年より市街地となり。藥王寺門前と呼び。明治二年町名とせり。現今の三之輪町は此の下谷原宿町、下谷藥王寺町。寺地及び三の輪村の内を合したるものなり。同二十四年三月元三の輪村字本村（一部を除く）字道久塚の内水路以南の地を加へたり。

○景況

當町は奥州街道に當りし部分は來往繁劇なれども其の他の概して喧雜ならず。七十七番地に子爵松平忠敬。八十八番地に業吉田千足。八十九番地に青田綱三。十番地に諸官省用達石垣甲子藏の諸氏あり。三十四番地に伊藤氏の晒籠製造の工場あり又梅林寺近傍には曾屋等の新設しあるを見る。

●藥王寺

藥王寺は三之輪町十二番地に在り。東光山と號し。長命院と稱す。天台宗にして上野寛永寺の末なり。現住職は金剛慈雄師。創立の年月詳かならず。寛永二年僧源水此か中興たり。當寺には有名なる背向地藏あり。昔時奥州街道の傍に在りたりしが。後ち其の道筋改り。後背の箕輪町通りとなりたるより俗に此稱ありといふ。又徳治年間の古碑及び證據の松ありとの事なれども。未だ實見せず。

表門は黒塗にて前に藥師瑠璃光如來と刻したる石標を建つ。地藏堂は門内左の方に在りて其の名の如く道路に其の背を向けたり。右には壇家有志者の納めたる皇軍戰利記念品即ち露軍沈没本雷（重量六十貫）同十吋砲彈（同三十五貫）を順置す。堂前に東光梅あり。右木樺桜愛すべし。傍に背面地藏尊の巨碑あり。明治三十四年八月建る所に係る。

●永久寺

永久寺は三之輪町八十三番地に在り。天台宗にして上野寛永寺今に至り堂前に數株の梅あり。二月八日記者の至りし時は花已に綻び。寺名に負かざりしは殊に喜ばしかりき。

●日本堤

日本堤當區に於ては龍泉寺町。金杉下町。三之輪町の三ヶ町に沿接す。乃ち荒川の除水堤にして淺草區聖天町より當區三之輪に至る。長十三町餘馬踏四間高一丈あり。

紫一本に云。日本國の諸大名集りて築き給ふ。江戸水除の土手なればかく名付しと。洞房語闇に云。元和六年台命ありて在府の諸侯家々の旌旗を建前後六十餘日にて成就したれば名付と。

右の説果して然るや否やを知らずと雖も。正保四年の江戸圖に日本堤の名已に見ゆれば。其の以前築きしには相違なかるべしといふ。

支政の根岸園に日本堤の北即ち水田の處に。富士。水にウツル

とあり今はいかにや。

●下谷簞笥町

下谷簞笥町は坂本裏町に續きたる小市街にして。東は坂本町四

丁目に連り。南は同三丁目に沿ひ。溝渠其の界を成し。西は上

根岸町に北は中根岸町に對せり。地勢は高からず。土地の區畫番號は一より十に至る。

○町名の起原並沿革

下谷簞笥町は寛永九年幕府の御鐵砲御簞笥奉行組の同心に役地

下谷簞笥町には寛永九年幕府の御鐵砲御簞笥奉行組の同心に役地

丁目に連り。南は同三丁目に沿ひ。溝渠其の界を成し。西は上

根岸町に北は中根岸町に對せり。地勢は高からず。土地の區畫番號は一より十に至る。

○位置及地勢

下谷簞笥町は坂本裏町に續きたる小市街にして。東は坂本町四

丁目に連り。南は同三丁目に沿ひ。溝渠其の界を成し。西は上

根岸町に北は中根岸町に對せり。地勢は高からず。土地の區畫番號は一より十に至る。

○町名の起原並沿革

下谷簞笥町は坂本裏町に續きたる小市街にして。東は坂本町四

丁目に連り。南は同三丁目に沿ひ。溝渠其の界を成し。西は上

根岸町に北は中根岸町に對せり。地勢は高からず。土地の區畫番號は一より十に至る。

○位置及地勢

下谷簞笥町は

○町名の起原并沿革

根岸及近傍圖の解説に云。東京根岸の里は武州豊島郡金杉村の地なりしに。明治二十二年五月一日より村内石神井用水以南の地下谷區内に編入せられて。上中下根岸町となり。以北は日暮里村に入れり。本村は應永年中の文書に。金曾木と記せり。金曾木と云地名は處々に在り。鏡を古くは「かな」といひ、「そぎ」は殺きの意にて。硃の厚きものを云。產物を地名とせしものか天正の文書には既に金杉と見ゆ。正保三年東御山領となり。金杉町分れてより。村内中央以南の地の字を根岸（南部）杉ノ崎（西北又新田）中村（東北）大塚（更に東北）と分ち稱せしかど。根岸其南部に在れば。江戸の方よりは概して根岸と稱したり。地名は上野山の根岸にあれば起れり。長祿江戸圖といふものに。金杉村根岸村と並へてあれど。僞選の圖なれば取るに足らず。

○今昔の景況

同圖の解説に云。一村の民戸昔八十八戸なりしに。後に三十六戸に分れ。文化文政の頃は二百三十戸なりき。此地は上野山の北陰にて。自ら幽邃閑雅なれば。都下の士民多くて、別荘なと設けて。文政天保の頃は最も盛にて。天保六年の諸家人名録を見れば。此地に住せる文人のみにて三十名もあり。然るに天保の華奢嚴整の政令にて。武家町人の百姓地住居を禁せられ。悉く引拂ひて根岸は一時原野の如くなりしと傳ふ。天保十二年正月五日又村内貝塚の地より失火して金杉坂本入谷まで焼き拂へり。三四十年前までは。山際には狐狸山兔など多く棲みたりと云。其後次第に都人の來り住するものありて。明治維新後に至り愈盛にて。今は田圃まで人家となり。華族文人百般技藝とみり火化場なりしならむ。

●三島神社

三島神社は上根岸町四十二番地宇元三島即ち東御山の北麓にして舊日本道綫に沿ひて在り。本社は伊斐角命・大山積命、和足彦命、上津姫命、下津姫命三島施命を祀る。淺草區春町に在る三島神社の元地なるを以て本社を置く。彼社は寶永六年此處にありしなり。新編武藏風土記稿金杉村の條に「村内に淺草三島明神社例四石餘あり。慶安二年附せらるゝ所なり。彼社寶永六年迄は小名根岸にありし故なり」と見ゆ。建設考目藤澤碩一郎氏の懇請に因り。海軍機關大佐横山正恭君より寄贈せしものに係る。

正面に石の鳥居ありて三島神社の扁額を掲ぐ。次に二枚の石獅で建設考目藤澤碩一郎氏の懇請に因り。海軍機關大佐横山正恭君より寄贈せしものに係る。

家の居軒を接して。去年の調に根岸三町のみにて。九百七十五戸あり。幽邃の趣は昔の如くならざれど。尙塵外の小天地なり。

當町現住者は華族には五十五番地に子爵松平賴安。畫家には二十九番地に小堀駒音。六十六番地に尾竹國親、墨崎修齋、弘道會員には四十二番地に野坂貞次。四十八番地に宗谷信行。百三十番地に太田謹。實業家には八番地に並河靖之（勳章師電話一三四〇）十二番地に金澤嚴（秋津館藥行電話二二五九）十三番地に桑田利之（鍵屋質商電話二二五九）二十番地に爲田文太郎（鑄業電話一六九一）百十三番地に郡司平六（鷺野賣藥電話一四五一百二十一番地に小泉亥吉（美濃屋酒商電話五九六）の諸氏あり又有名なる木の實庵、肴舎より別項名物の條に記する所の如し。

○臺の下

臺の下は上根岸町八十二番地より百三番地に至る土地の稱にて往時は松原と田園なりしよしなるが今は皆人家となれり。有名なる五本松は此臺の下の上御上野の津要院は北裏崖上にある數株の松をいふ其の傍に笠松と稱するもあり。此邊雪景殊に佳なり。

○うぐひす橋

うぐひす橋は同町百十四番地先の石神井用水に架せし舊水雞橋といふ。根岸の近傍圖の解説に云。水雞橋御隱殿敷地の東北角用水中島朱欄の橋などあり。池中には金漫蓮を植。月夜などには舟を浮べられ。音樂などせさせ給ひし由なり。德源の記に此地の四時の景を叙して。月は御隱殿より臺の下松原邊。尤よし況や管絃の音山岳にひく夜はまた仙界の趣あり」とあり。戊辰彰義隊の變に官軍より舊殿を燒拂ひて。跡は今皆民居となり。用水に表門前なまし大石橋を存するのみ元禪圖には此西に火屋とみり火化場なりしならむ。

○要傳寺

要傳寺は上根岸町六番地に在り。法住山と號す。法華宗にして安房國小湊誕生寺の末なり。開山は日嚴上人寛文八年二月寂とあれば其の以前の創立なるべし。

次に兩個の鐵製水盤を置く。同三十五年五月設くる所なり。神社はしら木造りにて拜殿には扉なく三島神社の額を掛け。注連繩を繞らし鉈索を垂る社堂數所に「千社札不可貼」との禁示札を附しあり。

○御隱殿跡

御隱殿跡は前記うぐひす橋以西の地なり。同解説に云。上野の臺の下は上根岸町八十二番地より百三番地に至る土地の稱にて往時は松原と田園なりしよしなるが今は皆人家となれり。有名なる五本松は此臺の下の上御上野の津要院は北裏崖上にある數株の松をいふ其の傍に笠松と稱するもあり。此邊雪景殊に佳なり。

○うぐひす橋

うぐひす橋は同町百十四番地先の石神井用水に架せし舊水雞橋といふ。根岸の近傍圖の解説に云。水雞橋御隱殿敷地の東北角用水中島朱欄の橋などあり。池中には金漫蓮を植。月夜などには舟を浮べられ。音樂などせさせ給ひし由なり。德源の記に此地の四時の景を叙して。月は御隱殿より臺の下松原邊。尤よし況や管絃の音山岳にひく夜はまた仙界の趣あり」とあり。戊辰彰義隊の變に官軍より舊殿を燒拂ひて。跡は今皆民居となり。用水に表門前なまし大石橋を存するのみ元禪圖には此西に火屋とみり火化場なりしならむ。

○庚申堂

庚申堂は上根岸町七十一番地の曲り角に在り。小字中に庚申塔井上備前守秀果の墓には。清忠院殿法性冠山日勇居士弘化四年三月廿七日と題せり。又森川翁之墓には六十年如夢。今吾門内に清正公の堂宇あり。左右の聯句は左の如し。

七言妙題化被萬國法旗風十字鐵槍威服百魔神將靈墓地入口に地藏堂あり。多くの墓石を掛く。墓域を點検せしに。將歸元春花且玩月。樂土寄此魂の五絶を刻しありき。

梅屋敷の地は同町百三十一番地なり。根岸及近傍圖の解説に云。天保十四年村民小泉富右衛門梅園を開き。弘化二年二月將軍世

子家定公處野の時御通し抜けとて。園中を一覽せられき。安政文入の際園廢せられぬ。嘉永元年の「初音の里篤之記」の碑舊地に存せり。

○下谷中根岸町

○位置及地勢

下谷中根岸町は全く根岸の中央に位し。東は金杉上町と下根岸町に對し。西北は上根岸町と北豊島郡に界し。南は坂本裏町と簗崎町とに臨めり。地勢は素より低し。石神井川用水市郡の境界を成す。土地の區畫番號は一より百十三に至る。

○町名の起原並沿革

下谷中根岸町は根岸三町の内其の中央に在るを以て名く。其の起原並沿革は上根岸町に記する所の如し。

○景況

當町は根岸中最も幽靜の地なり。山茶花、寒竹の籬は今や見る能はざるも割竹の垣に衡門などの構ありて自ら優雅の趣を存せり。少年の教育場には二十九番地に市立根岸小學校（明治二十年の開設に係る）あり。華族には二十四番地に子爵石川成秀。畫家には三十一番地に中村不折。五十六番地に狩野良信。八十一番地に黒澤墨山。篆刻には七十九番地に小沼翠山。官吏には九十四番地に志賀雷山（電話一〇四）實業家には十三番地に千葉鐵藏（電話五九四）三十番地に福原允（電話七四四）。六十九番地に日本義上（電話六〇二）七十一番地に三保盛一（電話一九三）七十七番地に大川平三郎（電話八八一）の諸氏居住し。旅館には四番地に台東館九十番地に根岸館あり。飲食並に貨店に三十六番地に古能波奈園（嘗て本誌に記載せり）四十一番地に鶯春亭（昔の鶯春亭にあらず。今は金ふら料理なり）あり。其の他西藏院の傍に料理業魚長あり。

○時雨の岡

御行の松

一名時雨松

御行の松は時雨岡不動堂の傍らに在り。故に一に時雨松と唱へ。又單に大松とも呼ぶ。高さ二丈餘。周廻三圍に餘れり。今尙ほ繁茂して鬱蒼たり。時雨の松の名あるは廻國雜記の歌に基くといふ。同書に云。淺草を立て新羽といへる所にむもむき侍るにて。道すがら名所ともたつねけるなに。忍の岡といへる所にて。松原のありけるかげにやすみく。

霜の後あらはれにけり時雨をは忍ひの岡の松もかひなし。此歌に據り此地も忍か岡に連り。殊に此松は秀たれば後世好事家の名けしものならむ。御行の松と稱する事に就ては定説なし。新編武藏風土記稿に「此松につきさまく」の説あり。弘法大師此地にて大日不動の修法を行せりと。或は康平の頃源賴義治承の頃賴朝等の故事。及び文覺行を爲せし所とも云傳ふ一と見ゆ。然れども其の證なし。東京案内には其松は寛永中上野門主其下に行法の事ありしより一に御行の松とも呼ぶと明記せり。前説より稍々信すべしと雖も。確證を擧げざれば未だ俄かに從ふを得ず。松下の碑に徵すれば。弘法大師修行の處とす。是れ素より傳説に據るものなり。二月八日實見せしに。松は大さ三圍ありて。大枝四方に垂下しみごとなるものなり。注連縄を掛け。六本の支柱を添へあり。傍に二碑ありて一は和漢朗詠集の詩歌を刻し。一は其の由來を識せり。左の如し。

十八公榮霜後露。一千年色雪中深。
常磐なる松の緑も春くれば今一しほの色まさりけり
八十八叟大澤超外書

碑背に安政二卯年三月とあり

御行松不動尊之碑

根岸養生院

成せり。處々に石神井川下用水塵芥捨べからず日暮里村役場としるせし制札を建。此用水は石神井川の水を王子村金輪寺の下にて。一丈七尺幅き來り。村内を東流せしめ、近傍數村の灌漑に供し。末流は隅田川に落せり。

根岸病院は中根岸町三十六番地に在り。耳鼻咽喉科の専門治療所にして。院長は下タル、メデチーネ菊池循一氏なり。明治三十九年二月の設立にして病室十六を有す。入院料は特等四圓一等三圓二等二圓三等二圓五十錢とし。外に手術料を要す。表門に「説教毎月十一月二十一日午後二時」の標札を掲ぐ。門内南手に鐘樓あり。庭上に椎古木二株あり。墓地に慈願寺開明師墓あり。文化十三年丙子冬十月建る所にて。當寺第十世全隆具成の銘文を刻す。

○千手院

千手院は同町十九番地に在り。補陀落山と號す。眞言宗にして

本尊彌陀の立像。恵心僧都の作といふ。開基淨念は俗稱を和久勝之進といひ。寶治二年四月寂す。

永稱寺は中根岸町二十二番地に在り。長久山と號す。眞宗にして本尊彌陀の立像。恵心僧都の作といふ。開基淨念は俗稱を和久勝之進といひ。寶治二年四月寂す。

大塚護國寺の末なり。開山は僧禪海にして。文祿四年に寂す。

千手院は同町十九番地に在り。補陀落山と號す。眞言宗にして本尊彌陀の立像。恵心僧都の作といふ。開基淨念は俗稱を和久勝之進といひ。寶治二年四月寂す。

西藏院

院

石神井川用水は根岸町の西北界に沿ひて。流れ市郡の境界線を

其の後根岸及近傍圖の解説を讀み。上野の宮御行の説益々信すべきを知れり。其の説に云。御行の松假蓋巨松にして。西面の枝振最もよし。金杉村水帳に大松とありし由。これ本名ならし。宮家の舊臣本間八郎翁云。上野の宮御加行とて百日間毎朝山内及根岸邊の神祠佛宇を徒步にて廻らるゝことありて。此松の下に息はせらるゝを例としたり。士民因て御行の松と稱せりと。此説得たるが如し。小畠詩山（名行簡稱良卓）は上野の宮の侍讀たりし由にて。其御行の松の作に「後凋松假蓋紫楠。雨雪風霜老倍榮。一自行法の説は取らす。

○石神井川用水

石神井川用水は根岸町の西北界に沿ひて。流れ市郡の境界線を

其の後根岸及近傍圖の解説を讀み。上野の宮御行の説益々信すべきを知れり。其の説に云。御行の松假蓋巨松にして。西面の枝振最もよし。金杉村水帳に大松とありし由。これ本名ならし。宮家の舊臣本間八郎翁云。上野の宮御加行とて百日間毎朝山内及根岸邊の神祠佛宇を徒步にて廻らるゝことありて。此松の下に息はせらるゝを例としたり。士民因て御行の松と稱せりと。此説得たるが如し。小畠詩山（名行簡稱良卓）は上野の宮の侍讀たりし由にて。其御行の松の作に「後凋松假蓋紫楠。雨雪風霜老倍榮。一自行法の説は取らす。

○石神井川用水

石神井川用水は根岸町の西北界に沿ひて。流れ市郡の境界線を

西藏院

院

石神井川用水は根岸町の西北界に沿ひて。流れ市郡の境界線を

西院は中根岸町三十六番地に在り。圓明山と號し。法福寺と稱す。新義真言宗にして智山派なら。現住職は山本了典師。

創立の年月詳かならず。天正十九年の上野郷水帳に其の名を記しあり。且つ近年土中より康安二年の文字ある板碑を發見したるよしなれば蓋し當地に於ける最古の寺院なるべし。

開山は法印平眞にして中興は第二十世法印祐永なり。其の墓碑を檢せしに。平眞の墓には年月を記さず。祐永には文政二卯年八月二十一日とあり。

當寺はもと三島神社の別當にして。今は時雨岡不動堂並に釋迦堂を管理し居れり。

門はしら木造にて。扉上に牡丹の透彫あり。結構頗る優美なり。門前に八十八ヶ所第二番弘法大師としたる石標を建つ。又門には「御府内二十一ヶ所第十一番」の黒地金字札を貼す。本堂玄關は破風作りにて楣上に赤鬼を附したり。玄關前に橘、松の二樹あり。二月八日實見の際は黃實累々として垂下せり。傍に弘法大師一千五十年遠忌供養塔あり。

墓域の入口の傍に地藏堂ありて石地藏を安置す。奉納云々西國四周阪東願主宗清と刻す。惜らくは年月を銘せず。

墓域に入れば佐久間氏の碑あり。「佐久間貞一君追悼碑舊友権本武揚書」と刻す。又ひしや家の墓あり。前に石燈籠二基を建つ各々雞を彌ノ一には「わするなよ身のうきふしは世の中のときをしれとてうたふにはとり正房」一には「にはとりは親子や妻のむつましくなさけもかく義にもつよしな妻女まき」とあり又鈴木咲花の墓には咲花鈴木先生墓とありて。諱元義字浩然。

鈴木氏。俗稱主馬。生於東叡山下金杉之邑。因號山陰咲花翁。又號龍松園。云々の銘文を刻す。文政四年辛巳九月關東湯の撰する所なり。

圓光寺

圓光寺は中根岸町三十八番地に在り。寶鏡山と號す。臨濟宗にして京都妙心寺の末なり。現住は三木智誠師。

草創は元祐十二年にして。開山を東峯といひ。開基を周足院月相一圓といふ。元祐四年七月寂すといへば。追福の爲めに建立せしものか。

當寺を世に藤寺といふ。もと大なる藤樹ありて花時遊観者多かりしに因る。江戸砂子に云。當寺に名高き藤あり。柳二十七間英凡四尺餘。江戸名所圖會に云。根岸圓光寺世俗藤寺といふ。

庭中架を繞らして是を轄はしむ。朶の長さ三四尺に充て花色最美なり。同書載る所の圖以て當時の景況を窺すべし。惜哉其の後火災に罹りて枯死したるよしにて今はなし。

鏡の松堂前に在り。現存のものは第二代なるべし。樹下に一尺許の小石祠を置く。弘化二乙巳二月初午當山七世拙觀造營之とあれば。稻荷祠にや。新編武藏風土記に云。鑑松古木なり。其幹直立し。根上四尺計上に圓鏡を懸たる如く一蓋をなして枝葉繁茂せり。日光御門主隨宜樂院准后當寺の山號に因りて。名づけ給ふ。其時賜へる歌に

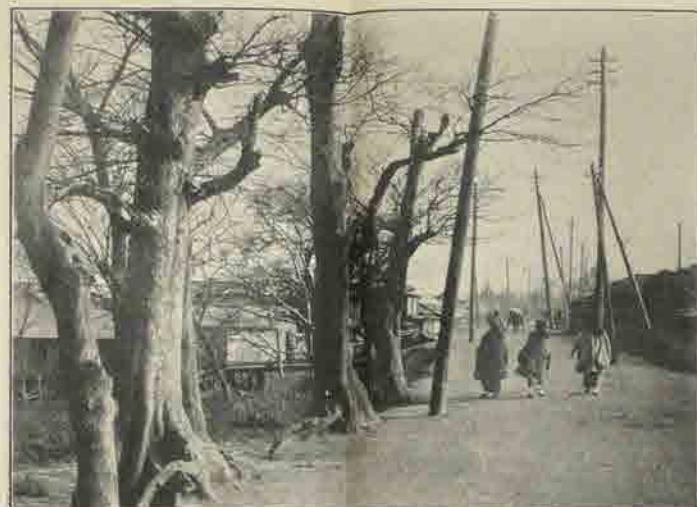
幾千歳さかへし寺の鏡松疊らぬ空の影をうつして
辨大社今見當らず。同書に神體長四寸弘法大師四十二歲厄除の爲に彫刻せし四十二體の一なりと相殿に觀音を安す。長一尺許舶來の像と云と見ゆ。

門はしら木造にて寶鏡山の横額を掲ぐ。赤得水の書なり。墓地入口に天神真楊流柔術教正木義正先生の墓と題せし碑あり。墓地中央に市村累代之墓とある高墓上に觀音の像を置いたるは他に見ざる所なり。

時雨岡の不動堂



松の行御



手土輪の三



金杉町上通



岸根高等尋常小學



御院殿下鐵道踏道切



島神社(在金杉)



(坪川辰雄撮影)

同上附属幼稚園



島神社(在岸根)



三輪橋

不動堂は中根岸町五十七番地御行の松の傍に在り。今の堂は新築のものにて。護堂者住せり。

前に不動堂の扁額（龍眼信）を掲げ。額口を掛く。此には貞照の文字明かに見ゆれば。次記比丘尼の奉納せしものと知らる。新編武藏風土記稿に云。元來此所は福生院の舊地にて世代の墳墓今も此所にあり。先の年岡田安兵衛と云もの。先祖左衛門の襟掛。及文覺が作れる不動を石櫃に納め。此松のもとに埋め。上に石像の不動を置しが。其子孫安兵衛寶曆中先祖の遺書等の入し一櫃を再び彼襟掛不動の入し石櫃の内に藏め。新に大像の石不動を建立し境内頗る景致をなせしに。故ありて廢却られ石像のみ松根にありしを。文化三年貞照といへる比丘尼本願となり。公に乞奉り。不動堂を建立して松根の不動を遷して安すと云。

●西 念寺

西念寺は中根岸町八十二番地に在り。東國山と號し。萬照院と稱す。創立は寛永七年にして。開山は譽譽的山和尚なり。本尊三尊彌陀は惠心僧都の作といふ。堂中に千葉筑前守の本尊たりし正觀音長一寸三分なるを安置す。此像は千葉家の庶流原兵左衛門と稱する者寄附せりとぞ。

目洗地藏寺中にある。弘法大師の作と稱す。江戸百四十八所の一東方第六番なり。此像は的山の念誦佛にて。的山嘗て眼病を患ひし時地藏夢想の藏法を得て眼を洗ひしに。忽ち平癒したりといふ。因て此名あり。其の法今に傳へて施藥と爲すよし。墓地に小野於通の墓あり。

●世尊

尊

世尊寺は中根岸町八十八番地に在り。鐵砂山と號し。觀音院と稱す。真言宗にて京都仁和寺の末なり。

當寺は應安五年豊島左近將監輝時の創立する所にして。開山は賢榮和尚とす。

門内北畔に一字あり。福智六地藏及び弘法大師の眞影を安置し智積院僧正隆榮の書きし兩扁額を掲ぐ。地藏は一石にて像を連刻せしもの。背面に若人欲了知云々の破地獄之文を彫る。文久三年七月とあれば新らしきものなり。石陰に二體の石像あり面目を湮滅し。いかにも古きものと見ゆ。是が古の地藏尊にあらざるか。弘法大師は棚上に在り。

庭上に赤松の見るべきあり。樹下に奥郡君之配高皇氏之碑を置く。本堂は破風作りにて。鐵砂山の横額を掲ぐ。杉陽水の書なり。堂前に田中道榮居士の辭世を刻したる碑を建つ。

いままでのわざもつとめもづきはて、
うれしくかへるものあるさと

●安樂寺

墓地には思軒居士森田文藏の墓あり。

安樂寺は中根岸町百十二番地に在り。佛迎山と號し。往生院と稱す。淨土宗にして京都東山一心院の末なり。寛永四年正蓮社覺譽意的和尚之を坂本村即ち今の下谷坂本町に創建し。中興開山迎蓮社直翁和尚の時。元禄六年に此地に移轉せり。本尊は寶冠の阿彌陀如來なり。元の本尊は僧祐松在住の頃故ありて。相模國大磯の大運寺に譲れりと云。

實物中縫涅槃像は長一丈二尺幅六尺四寸章子内親王（母は美福門院）の御親縫に係る。圓光大師畫像は梶井門跡の筆にて。共に知恩院尊光法親王關東御下向の時寄附ありし二十五品の内なりといふ。

●觀音堂

天明元年造る所。本尊聖觀音は二尺三寸の立像にて惠心僧都

の一刀三禮の作なり。もと京下加茂の本地佛なりしが。兵亂

に際し民間に所持せしを故ありて。尊光親王感得せられ當寺に寄附せられしよし。

地藏堂

みかへり地藏と稱す。其の由來は當寺中興單譽元祿九年に記せし略縁起に載せたるよし。巴女の守本尊なりと云。

墓地には書家野口幽谷翁の墓あり。

○下谷下根岸町

○位置及地勢

下谷下根岸町は當區の北端に在りて。東は金杉上町同下町に對し。西北は北豊島郡に界し。南は中根岸町に接せり。地勢は低し去年洪水の際は荒川の漲水此地を浸せり。石神井川用水西北に沿ひて流れ。市郡の境界を成す。土地の區畫番號は一より百〇六に至る。

○町名の起原並沿革

下谷下根岸町は根岸三町の内にて下方。即ち宮城より遠かりたる處にあるを以て名く。其の起原並沿革は上根岸町の條に記したり。

○景況

當町の背後は田園に接し居るを以て鶴嶺は中根岸町に譲らす。商家は稀なり。華族には九十八番地に子爵柳生俊郎の邸。別業には四十二番地に馬越別荘。百六番地に小林別荘あり。博士には九十八番地に下山順一郎。武人には五十七番地に戸塚派揚心流柔術導場第二練武館上野八十吉。會社員には六十番地に百相忠政(電話六九六)六十六番地に中井三之助(電話二四五五)の諸氏居住す。又三十二番地に那須與一氏あり。宗隆の後裔にや。其の他別項記する所の如し。

○釋迦堂

見坂(其の一)雪中庵夢太大塚の小高き處の尼寺中に寓せりと云は。こゝか。其時の句とて「端居して鷦鷯みしらせむ」禮帳やまづ鷦鷯とかきそめむ

○釋迦堂

○釋迦堂

釋迦堂は下根岸町二十八番地に在り。目下修繕中。風土記稿に三樹社として本地佛石像の釋迦を安坐と註せしものは是なり。

天保十年西藏院住僧の建る所なるよし。

○雨華庵の跡

雨華庵と酒井抱一の居なり。下根岸町八十六番地に在り。見

今は山本義上氏の邸宅と爲れり。根岸及近傍圖に。酒井抱一道人文化六年よりの舊居なりしに維新の三四年前に焼たり」と見ゆ。かゝれば今の結構は舊制にそはなかるべし。

現在の當邸は衝門之内に松並斜めに敷石を踏みて玄關に至る正面中庭の入口に木戸を構へ。一個の石燈を置く。先づ人をして歎美せしむ。中庭及び堂室の雅美想あべし。

市内通志記に云。酒井抱一常に風流を事とし。詩歌俳諧書卷文草等を嗜み。下谷根岸に卜居して雨華庵と號したるは。世人の周知する所なるが。其の場所は今の下根岸八十六番地(諸星小學校の向)黒川某の邸宅にて。世上に現存せる揮毫物も多くは此處にて成りたるなりと。」

扶桑畫人傳と接るに。抱一は酒井雅樂頭忠以の弟にして忠因といへり。多病なるを以て出家して西本願寺文如上人の養子と爲り。文詮暉眞と稱し。後も東都に來り。根岸鷦鷯に住し。雨華庵村又は經學道人庭柏子と號せり。性善を好み。狩野高信に就きて書法を學び。壯年京師に登りし時。土佐守光貞の弟子となり。又圓山應瑞の門に入りて深く寫眞を研究せり。東都に在りては渡邊南岳を師とし。後尾形光琳の畫を慕ひ。妙手となれ

●石稻荷神社

石稻荷神社は下根岸町二十二番地に在り。神體は石像なるを以て此名ありといふ。

社は瓦葺にて大ならず。奥宮は土藏造りにて。少しく離れて建てり。前に石の鳥居あり。右に水屋ありて丸石の漱水盤を置く。明治三十年三月設くる所なり。幸に酒井抱一翁揮毫の大懸を見るを得た。書する所

二月八日記者の至りし時は適々初午の日に值れるを以て祭事あり。

幸に酒井抱一翁揮毫の大懸を見ることを得た。書する所左の如し。

文化十年歲次癸酉

正一位石稻荷大明神

金杉村大塚抱一道人拜書

二月 初午

●根岸病院

根岸病院は下根岸町五十三番地に在り。煉瓦壇を繞らし。背後は悉く田園なり。

當院は精神病及び腦病患者を治療する所にして。松村清吾氏此が長たり。

●大空庵

大空庵は下根岸町六十二番地に在り。根岸及近傍圖の解説に云入院料は一日一第二圓五十錢、二等一圓五十錢、三等一圓、四

等七十五錢とす。外來診察料は初診三回次回よりは毎回一圓の規定にて。同診察時間は午前九時より午後三時を限る。

根岸病院は下根岸町六十二番地に在り。根岸及近傍圖の解説に云根岸は忍岡に連りて小流を帶び。田園に接し。紅塵到ること稀なるを以て。昔より風雅の文士は多く此地に間居せり。酒井抱

一、龜田鵬齋の如き皆其の人なり。江戸名所圖會に。吳竹の根岸の里は上野の山陰にして。幽趣あるが故にや。都下の遊人多くはこゝに隱棲すとありて。竹籬の中茅屋の下閑客櫻桜に對するの圖を掲げたり。幽趣掬するに餘りあり。東京案内又記して

云。根岸の里。東御山の北麓にして風流文雅の士の幽棲多かりし處。

●根岸は風雅の地なり

根岸は忍岡に連りて小流を帶び。田園に接し。紅塵到ること稀なるを以て。昔より風雅の文士は多く此地に間居せり。酒井抱

文晁と交と結びて共に名あり。嘗て光琳百圖及び尾形流印譜を著して其の名を揚げたり。文政中六十八歳を以て死せし。

●根岸は風雅の地なり

根岸は忍岡に連りて小流を帶び。田園に接し。紅塵到ること稀なるを以て。昔より風雅の文士は多く此地に間居せり。酒井抱

文晁と交と結びて共に名あり。嘗て光琳百圖及び尾形流印譜を著して其の名を揚げたり。文政中六十八歳を以て死せし。

●根岸はうぐひすの名所

根岸は昔より柴鷦鷯の名所なりと稱せらる。已に鷦鷯亭などありて啼合會など行はれ。今に至りて其の實を失はざるは殊にゆかし。江戸砂子に云。根岸の里は鷦鷯の名所なり。元祿の頃御門訛ありと思され。上方より數百羽の雛を下し。根岸に放させ給

根岸及近傍圖に云。元祿の頃上野の宮公辨法親王關東の鷦鷯にはひしよしにて。此地なるはだみてえすとぞ。それより鷦鷯の名所となり。初音の里の名さへ起れり。鷦鷯は此地所在の竹叢に巢をかく。他所なるは脚黒きにこゝの産なるは脚灰色に赤みありて。その達の人は識別すと云。鷦鷯會は年々向島諸地を開き

しに。弘化四年六月根岸の梅屋敷に移してより。今に絶えず。

毎年四月四方より飼鳥を持寄りて籠の雪漫軒並に人家を借りて美麗なる籠に入れ置き。人々立寄り々々聞きて其の聲を評し。優劣を判し。一等なるを准の一と稱す。

○根岸の名物

根岸の三木 文政の圖に根岸の三木として。二股樋、カイホウの樋、御行松をあげたり。根岸及近傍圖に。二股樋西念寺前にあり。元と東側なる垣にありしが。路をひろげて今は路中に立て上は一幹にて下は又を成せる大木なり。根の土を崩されて露根となりしものと云ふとあり。記者西念寺に至りしも氣付ざりし。今はなきにや。カイホウの樋は一に天狗の樋ともいひ。今上根岸諫訪家邸内に其の大根株を存せるよし。御行の松は獨り其の操を變せざるは喜ぶべし。

根岸の三鳥 同圖に「ウクヒス」タカモリヒバリ「ツル」をあげたり。然るに鐵道の響高く人家も増したれば三鳥共に殆むど其の跡を絶ちたりと云。但しウクヒスは或は稀に來り啼くことありぞ。鶴は徳川氏の頃。三河島路の沿に蒔耕して飼つけ置き鶴御成とて將軍親ら此に臨み。鷹を放ちて之を捕へ。京都に獻せらるゝを例とせり。今は鶴も雲雀も其の影を見ず。水雞 是が根岸の名物なりしよし。今は見えず。但三十三年頃は大觀文彦の園池などに稀に來り。夜間汽車の響に合せて叩くことありしとぞ。今はいかにや。山茶花 抱一の句に「山茶花や根岸はみなじ垣つき一又さゝん花や根岸たゞかる草ふばこ」と見えて。此地の產は根岸紅と稱し。別種なりしよしにて中輪の紅色殊にすぐれたり。今此山茶花の垣は見當らず。根岸土 壁塗に用う。今より五十餘年前平六といへるもの發見

せしよし。此邊所在の地中に層を成す。即ち赤茶色の砂土なり。

江川某掲きぶるひて專賣すと云。萬年青 上根岸町六十二番地に培養家着舍營業場あり。今の主人を篠常五郎といふ。日本園藝會事務所の札を掲ぐ。四世の祖

吉五郎魚商なりしが。此草を培養してより今に其の業を繼げり故に着舍と稱す。根岸松といへる種を海内の絶品とす。明治十一年全國の萬年青競進會を此家に開きしより。例年十月開會す。

養山根 同町十九番地てのみ庵藤澤氏にて之を販く。静岡縣なる朝倉山根の子に限る。絶品の醬油を以て久しく煮るを秘傳とする。故に永く貯へて愈々佳味なり。又青紫蘇の葉を精製し粉末と爲したるを鬻ぐ。是れ亦久しく香色を變せざるより諸人の賞玩する所となり居れり。

此他名物には芋坂下の羽二重團子、筈の雪の豆腐、生蕷、清菜葱の各種あれども郡部に屬するを以ててに舉げず。

と爲したるを鬻ぐ。是れ亦久しく香色を變せざるより諸人の賞玩する所となり居れり。

文政三年庚辰孟春刻の根岸圖に載せたるもの左の如し。

抱一 酒井抱一にて別項にしるす詩繪師原羊遊齋も隣地に居住せしよし。

其一 酒井抱一の居南華庵の前なり。抱一の侍臣にて且つ門人と云。

鵬齋 鳥田鵬齋なり。石稻荷の先にて今の下根岸町五十七番地とす。

北尾 鵬齋の北隣にて浮世繪師北尾重政なり。

烏山 畵家なり。御行松の前北通り

○文政年間根岸に居住せし者

名なる人物

藥王寺境内の東北隅に「奥街一里塚」と云ふを書き。其塚維新前まではありし由。今上の野下寺通り千住路は後世切開けるものなりといへばさもあるべしと見ゆ。古奥州街道の市内に於ける道筋をいへば。千駄谷より四谷を經て牛込宗參寺の邊に出てそれより上野にかゝり根岸より橋場に至り。而して隅田川を渡りしものなれば。かく其の痕跡の各處に残りしものと知られたり。

○上野町 二丁目

○位置及地勢

上野町東は仲宿町三丁目四丁目に連り。西は廣小路町と其の界を交へ。南は同朋町に臨み。北は下谷町一丁目に對せり。地勢は素より高からず。而して電車線路一丁目の中央を東西に横斷し。忍川は二丁目の北を流過す。土地の區劃一丁目は一番地より二十二番地に至る其の中七番地を缺きたり。二丁目は一番地より二十九番地に至る。

○町名の起原并沿革
上野町はもと下谷村の内にして。上野即ち忍岡の西邊にありしとて。又金杉新屋敷内に古木の一樹あり。其下に古き地蔵あり。同様の路に「古オサシウミチ」といひ。古老も此樹は奥州路の土手にありしものと傳ふ。又天保九年の原徳齋の記に。上根岸の西上野山の崖上の五本松に「里人の説往古奥州海道並木の松とて。又金杉新屋敷内に古木の一樹あり。其下に古き地蔵あり。同じく奥州海道の跡と云傳ふ」とあり。此古地蔵といふは。今の中根岸の新屋敷の舊構内安樂寺の表門の向ひの邊にありて。小野於通に縁ある佛と傳へしを、維新後に同地の西念寺に移して。今身代地蔵といふ是なり。又根岸のさるや横丁土手通りの北角にて地蔵ありて南面し。これも奥州路の端にありしものと傳へ。近年同地の大空庵に移せり。又千住路三の輪通り西側薬王寺境内に今も後向地蔵とあるは。西に奥州路ありてそれに面してありしものなれば。背面せるなりと傳へ(像に正徳四年の字あり。後世の改作ならむ)又嘘月といふもの、舊き繪に。

○里俗の名
里俗二丁目「西を肴店と稱し。二丁目の東横町を摩利支天横町當町は舊來の市街にして廣小路に接するを以て。殊に繁昌せり

一丁目一番地には有名なるいとう松阪屋(伊藤治郎左衛門電話特一二二)の呉服店ありて前に活人形を飾りて美服を觀せり

稟 告

十四番地には兩替店石川傳次郎。十七番地に呉服店川越屋（阿部孝助電話一二二）十八番地に興釀社。十九番地に第二生司院あり。又六番地角には雲丹二手捌の大和屋あり。二丁目には七番地に太物商大橋治左衛門（電話五二四〇）。八番地に名代かきもち。九番地にそばや稻毛屋。十番地に魚勝。十五番地に圓松軒といへる茶道插花の師あり。而して二丁目には古着商多し。

●一 乘院

一乘院は上野町一丁目十番地に在り。藥王山と號す。新義真言宗にし智山派に屬し。芝區愛宕町一丁目眞福寺の末なり。

寛永五年佐々木某の創立にして祐照和尚此が開山たり。

大聖歡喜天の銀製立像、弘法大師興教大師の木製坐像を安置せり。

境内に大師堂あり。府内二十一箇所第二十番の札所とす。

●德 大 寺

徳大寺は上野町二丁目二十一番地に在り。妙宣山と號す。日蓮宗にして下總國中山法華經寺の末なり。

開山日造上人にて承應二年寂とあれば其の以前の創立なるべし。

摩利支天堂あり。聖德太子の作と稱する開運摩利支天像を安置せり。

摩利支天堂は主藏造りにて擁護院の額を掲ぐ。參詣者多く。下足番人控居れり。

本堂には鰐口を吊し。傍に一尺許の地藏尊を置く。洗滌の餘光澤あり。

編輯主任	橋山 下重民
圖書擔任	山本繁谷
寫真擔任	坪川辰雄

編 輯 部

東京名所圖會は、風俗畫報増刊として、弘布するものたるもの、全部完成するに至りては、一部の書籍として、座右に備へられることを期せり、故に毎冊其號を逐ひ、編纂上極めて精確を旨とし、普く諸史並に古文書等に徵し、又は老翁及び其地の舊住者は質して、地理の沿革を考へ、名所古蹟を顯揚し、併せて目下の現況を詳記するの主意なるを以て、其要領を得むが爲めには、記者畫工を伴ふて、實歷精查し、或は照會して質問する所あるべし、されば此際苟も材料ともなるべきものは、努めて御送附ありて、便宜を與へられることを請ふ

御愛顧に酬ひ御意に叶ふ様常に諸事改良を怠らず大勉強罷在候間四時御遊覽又は神佛御參詣等の御歸途は何卒御光來の程奉願上候尙ほ御大連様御宴會は充分御便宜を圖り可申上候間陸續御用向仰付被下度奉懇願候 敬白

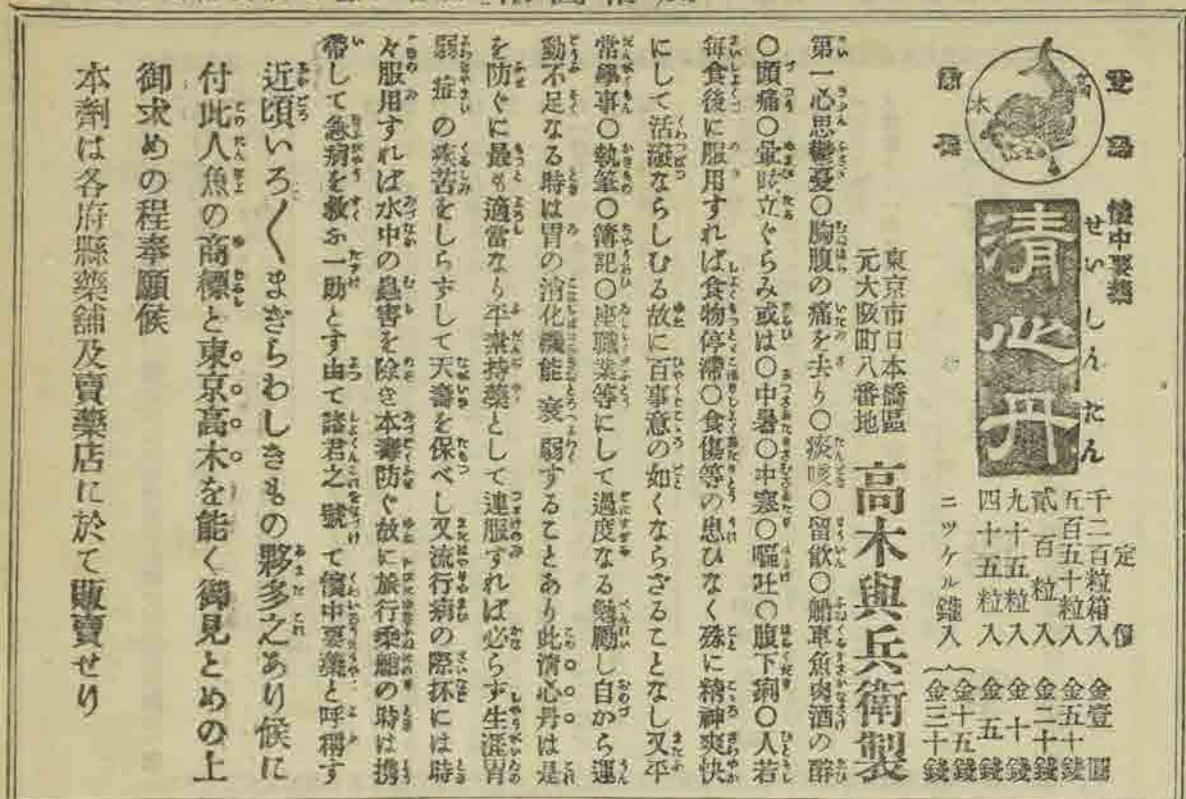
御 料 理 溫 泉

上野公園新坂下

電話 一五〇八番

●玉突等御遊戯場の設けあり

ふ乞を記附御旨る據に告廣。報畫俗風^一は方御の引取御て見を告廣此



付此人魚の商標と東京高木を能く御見とめの上
御求めの程奉願候

發行所

東陽堂

東京市神田區通新石三番地

難福圖卷物

端巧石版彩色譜

道ノ通量中量也有名トナリ者ヲ精拾ヒラレタレハシカ未サニ他有シトノ精良
ニ心アルモノ坐右必備ト珍本ナリ鑒美ニ故文宮ニ若ヨリ印刷發音ノ命ヲ
受ケシニヨリ殊更熟練ナル職工ヲ撰ミ之ヲ寫成石版ニ印刷シタレハ一日
其真ヲ見ルト異ル處ナシ



ふ乞を記附御旨る據に告廣「報書俗風」は方御の引取御て見を告廣此

盡伯尾形月耕先生の筆力勁健にして趣向警抜なるは世の知る所なり、本書收むる處(一)宮城の廣嚴(二)馬場先門(三)半藏門(四)日比谷大神宮(五)日本橋(六)芝公園辨天の池(七)江戸見坂(八)星ヶ岡日枝神社(九)芝浦(十)大川より月島を望む(十一)深川公園(十二)洲崎(十三)向島弘福寺(十四)十二社(十五)廣尾(十六)洗足池(十七)多摩川丸子の淵(十八)中川等なり斯道に學ぶの輩は勿論好畫の士は須臾も離す可からざる珍本なり

撰 東京名勝圖譜

全本版彩色刷
英文圖解附
册正價金貳圓
郵稅金八錢

哲人生
命名心法

全壹冊
郵正價金六
十
錢錢

本書は姓名を以て人の吉凶を判断するの原理を説明したるものにして人生の生理より説き音聲の原理に及び天地の原理に考へて姓名を判断する占筮の法を簡明に説明したるものにして家庭命名には必要缺く可からざるものなり

東京市神田町區新通石通
發行所東陽堂

銅牌
金牌

記念五二共進會

領 受

日高段通敷物

右段通敷物ハ織方模様等新ニシテ實用ニ適シ染色ハ吟味仕尙寸法ハ何レノ間ニテモ御注文ニ應シ製造可仕候。

右日高織ハ縦横共綿糸二製織ノ物ニテ堅牢保存ハ比類ナク四季共御使
用上徳用ニ御座候段通並日高織ハ總テ洗濯色上グ等御諸合可申候。

前記敷物定價御望ノ方ハ御申送シ次第進呈可仕候。

(東京日本橋區新上町河岸
特電話浪花四七一番)

諸敷物問屋

日高屋商店

錄目圖地賣發堂陽東

ふ乞を記附御旨る據に告廣、報畫俗風^トは方御の引取御て見を告廣此

北海道地形圖

券二錢御送
附次第呈ス

日本之部全八葉 定價全八葉
外國之部全九葉 定價全九葉
地圖

近畿信宿
大日本鐵道線路圖

東陽堂發賣
圖書目錄郵

人江英君實撰
大日本臺定價二十五銅
地圖什立全一部

帝國貯蓄銀行
飯倉支店 神樂坂支店
赤坂支店 須田町支店
四谷支店 米澤町支店
木郷支店 吾妻橋支店
品川支店 坂本町代理店
横濱支店 小樽代理店