

私たちの住む町

府中市

18N1094 中釜英里香

武藏野段丘

立川段丘(ハケの上)

府中崖線

沖積地(ハケの下)

国分寺崖線



古墳・神社



武藏野段丘

立川段丘(ハケの上)

府中崖線

多摩川

立川段丘(ハケの上)

ハケの上と呼ばれるこの地域は、旧甲州街道や人見街道、府中崖線に沿った道など古くから交通路が走る。これらの道に沿って集落が存在し、中世より畑作を中心とした農業がおこなわれていた。

現在は交通路(甲州街道や京王線など)はもちろん各工場(東芝府中工場など)や市街地・住宅地等が立地している。



沖積地(ハケの下)

ハケの下と呼ばれるこの地域は、川筋にそって集落が形成され、主に水田耕作が行われた。

現在は各工場(日本電気府中事業場やサントリービール武蔵野工場、コンクリート製品製造工場など)が建ち、中央高速道路の建設も行われた。

また昭和初期に行われた砂利採掘穴を埋め立てて宅地として利用されており、ボートレース多摩川として利用されている。

沖積地(ハケの下)

(m)

大國魂神社

111年 第12代景行天皇41年5月5日大神の託宣に依って造られた。

645年 大化の改新

武藏の国府をこの処に置くようになり、当社を国衙の斎場とし、国司が奉仕して国内の祭務を総轄する所にあてられた。

後に本殿の両側に国内著名の神、六所[ろくしょ]（小野大神・小河大神・氷川大神・秩父大神・金佐奈大神・杉山大神）を奉祀して六所宮とも称せられるようになった。

1182年 源頼朝が葛西三郎清重を使節として、正室政子の安産の祈願が行われた。

1186年 頼朝は武藏守義信を奉行として社殿を造営。

1232年 月に將軍頼經の代にも武藏守資頼を奉行として社殿が修造せられた。

1590年 徳川家康が江戸へ入城してからは武藏国の総社であるために殊に崇敬の誠をつくし、社領五百石を寄進され、社殿及びその他の造営に心力をつくされた。

1646年 類焼により社殿は焼失した。

1667年 将軍家綱の命により、久世大和守広之が社殿を造営し現在に至る。

当社はもともと大國魂神社と称したが、中古以降武藏国の総社となり、又国内著名の神六社を配祀したので「武藏総社六所宮」の社号を用いていた。

1871年 社号に復し「大國魂神社」と称するようになった。※1

くらやみ祭

5月5日には例大祭が行われるが、この祭が有名な国府祭で、当夜八基の神輿が古式の行列を整え、消燈して闇夜の中御旅所へ神幸するので、俗に「くらやみ祭」といわれている。昭和36年(1961)より神輿の渡御は夕刻に改められた。



※1



明治22年前後 ※1



現在

景観は木々の成長により、周囲があまり見えずらくなつたせいかより荘厳になった。また参道は広くなったように見受けられる。とにかく観光以外の人が多く(社員証をぶら下げている)、通り道として利用している人が多い。周囲の商業施設が次々と立ち並び背が高くなる中、一歩入ると形を大きく変えずに併む江戸から昭和の建物に囲まれたタイムスリップしたような時間を過ごすことができる。

高安寺

寺は平将門を討ち取った功績で武藏野守となった藤原秀郷の館跡であった。

鎌倉時代末期から南北朝の戦乱の時代には、崖の上にあったためこの寺はしばしば合戦の本陣(足利氏満、満兼、持氏、成氏その後上杉氏、後北条氏らが利用したとされている)となった。

1305–1358年 室町幕府の將軍足利尊氏が、元々この地にあった市川山見性寺を再興し、龍門山高安護国禪寺と号した。

尊氏は國と人々の平和を願って全国に安国寺や利生塔を建てた。武藏國の安国寺が高安寺である。

江戸時代初期まで臨済宗の寺院であったが、慶長年間(1596–1615年)、青梅海禪寺の末寺となり、現在の曹洞宗の寺院となった。

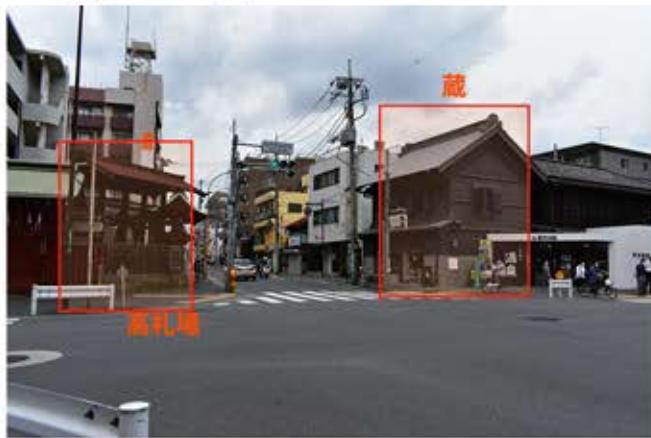
現在の本堂は享和3年(1803)、山門は明治5年(1872)、鐘楼は安政3年(1856)の建立で、東京都選定歴史的建造物に指定されている。



弁慶が清水を汲み取ったとされている境内にある古井戸

時代が入り混じるみち

01 名前のみが残る



道幅が広い

旧甲州街道 江戸時代(1604頃)

江戸幕府が甲州街道をひらき、府中が宿場となる。



鎌倉街道 鎌倉時代(1180頃)

源頼朝が全国に号令をかけて、鎌倉を目指した途中で府中に入り、宿駅となつたと考えられる。



跡形もない。周辺の建物にも特徴がみられなかった。

02 緑道(歩行者・自転車専用道路)



もともと道路以外での用途

府中用水 江戸時代(1693頃)

玉川上水ができるまで、農業・生活用水の確保のために整備された。



国鉄下河原線 明治時代～(1693頃)

東京砂利鉄道は、多摩川の砂利の採取運搬を目的に計画された。その後、通勤者専用電車を運転、戦後常時運転が開始されたが、武藏野線の開通に伴い廃止された。



道の整備が進み、どんどん消えかかっている。
今後跡すら無くなる可能性が大きい。

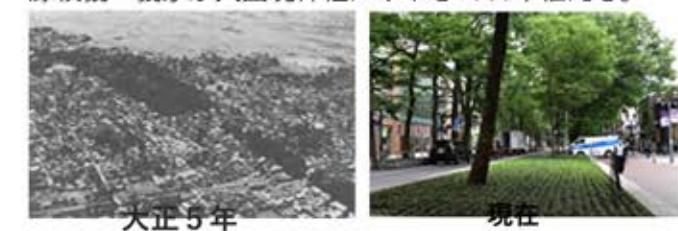
03 あまり変わらない姿で残っている



主に寺院・神社周辺

けやき並木 平安時代(1062頃)

源頼義・義家が大國魂神社にけやき1000本植える。



銅像



府中市を歩いていると銅像・石碑が多いように感じた。特に鎌倉時代に関するものが多く、鎌倉時代に影響を与えるような場所であった。



高札場 江戸時代

高札場とは、江戸時代に幕府の政策や禁止令などを墨で書いた板の札（高札）を掲示する施設である。村や宿場などの中心地に設けられ、幕府の威光を示す重要な役割を果たしていた。



①中久本店
店舗 万延2年(墨書き)
母屋 昭和7~8年頃

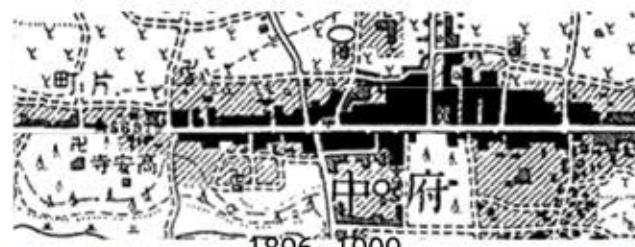
酒蔵 明治中期
近年の再開発でかつての姿を留めていない中で、趣のある蔵は存在感が感じられる。
また色使いが面白いなと思う。高札場の赤に対して、黒い漆喰で仕上げている所が妙に美しい。

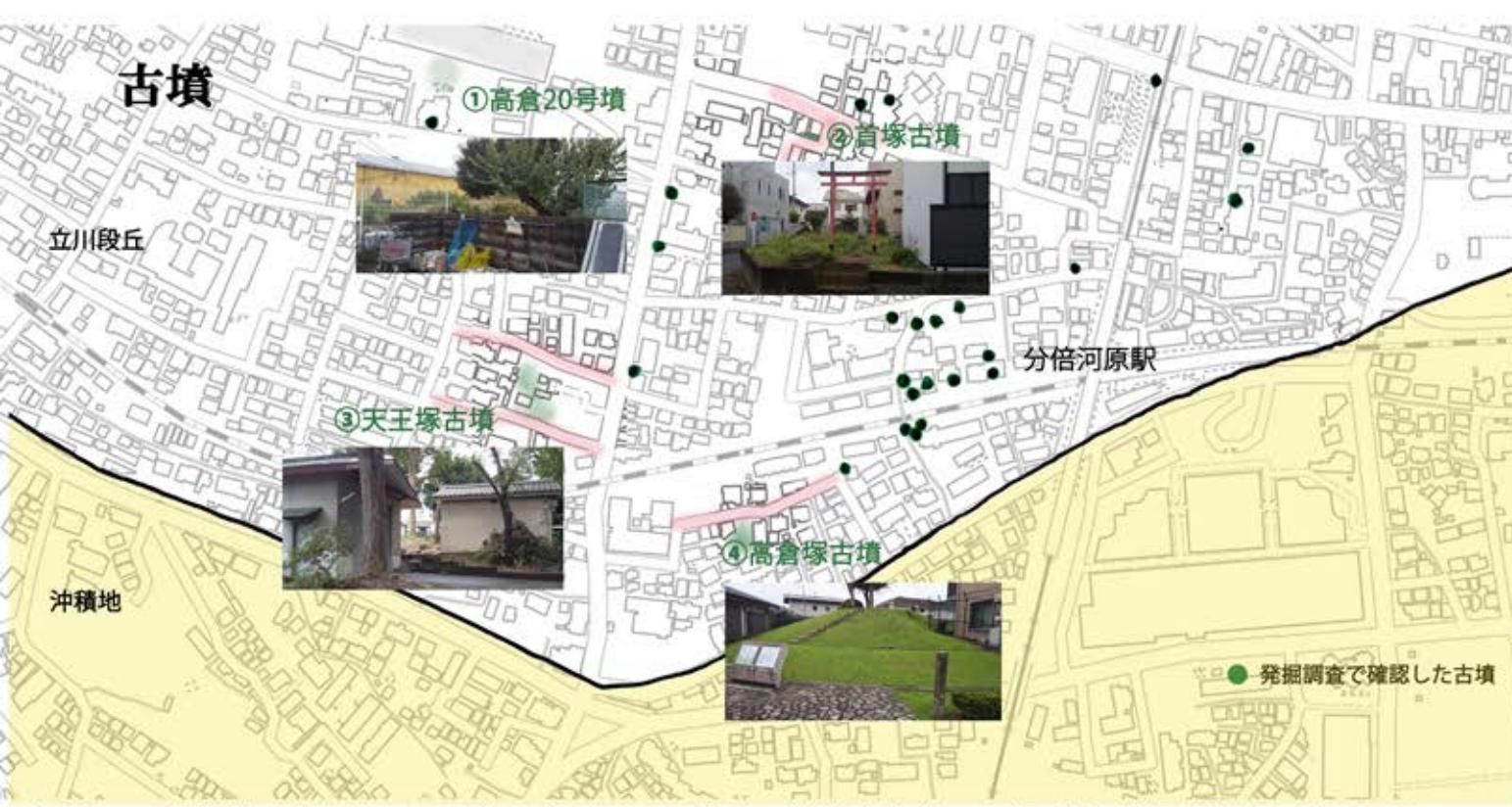


②店舗兼住宅
母屋 昭和5年(1930)頃
屋根(入母屋複合造)がすごく特徴的で
あまり見ない形になっている。
店舗の部分がいまは見られない。周
りにマンションが建ってしまっているので
不思議な感じである。
店舗兼住宅が旧甲州街道通り沿いに多
く残っているように感じ、もっと昔は
にぎわっていたのが感じられる。



③三田商事株式会社
店舗・蔵 昭和初期
蔵の外装や細部装飾に洋風の意匠が見
られる。※店舗兼住宅は取り壊され
てしまった。
蔵がこんなマンションだらけの真っ
だ中にあることが不思議で、残ってい
る蔵それぞれに違う装飾や時代の特徴
が見られる。また今ある蔵が全て交差
点に面しているのが気になった。





②首塚古墳



③天王塚古墳



④高倉塚古墳



完全に住宅の中にあり、稻荷がなければ気づかないくらいで、古墳自体は木が切られていたり、荒れ放題であった。
道が不自然に蛇行している箇所が、付近で見受けられ、おそらく古墳を避けていくように思われる。

古墳の形がわかる程度に整備されており
このあたりから30基出てきている。
①高倉20号墳も高倉塚古墳群の一部で、
現存しているものは、希少である。
ここも道が蛇行していた。避けているが
避け切れていないようにも感じた。



熊野神社古墳

国内最大・最古の上円下方墳で、1段目が約32メートルの方形2段目が約24メートルの方形、3段目が直径約16メートルの円形を呈する3段築成の古墳



古墳によって熊野神社が曲がっていたり、周囲の道にも避けるように通っていることがよくわかる。

まとめ

大國魂神社周辺や関連施設は歴史が守られている部分が多くかった。

道に関して

大通りはほとんど名前がついているぐらいで、いたって普通の幹線道路になっていた。ただ、旧甲州街道沿いにある高札場周辺の建物には江戸から昭和にかけて建てられた蔵や住宅がいくつか残っていた。
緑道はもともと道ではなかったことがわかった。また、少しその名残を見ることができる。

古墳に関して

とにかく関心が薄いのか扱いがひどい。完全に古墳が周辺の建物によってなくなっていたり、あまり状態は良くないよう感じた。

住宅街になっているのだがおそらく古墳の上に建てられているとも考えられる。

参考文献

今昔マップ <http://ktgis.net/kjmapw/>

国土地理院 <https://www.gsi.go.jp/>

東京都府中市ホームページ <https://www.city.fuchu.tokyo.jp/kirari/index.html>

府中市観光協会 <http://www.kankou-fuchu.com/?p=we-page-entry&spot=40303&cat=15354&type=spot>

府中市教育委員会 <https://www.syougai.metro.tokyo.lg.jp/>

※1 新版 武藏国府のまち 府中市の歴史 府中市教育委員会

府中市の歴史的建造物 府中市教育委員会